

Beiblatt zur Anmeldung von weiteren Werktiteln

Trägertitel

Titelliste

Lfd. Nr.	Original Werktitel und evtl. Alternativtitel	W/F ²⁾	Bes. ³⁾
			ISRC
			Spieldauer (Min:Sek)
<small>K = Komponist(en) und ggf. B = Bearbeiter Vor- und Zuname ¹⁾ T = Textdichter Vor- und Zuname OV = Originalverlag SV = Subverlag</small>			

Lfd. Nr.	Original Werktitel und evtl. Alternativtitel	W/F ²⁾	Bes. ³⁾
			ISRC
			Spieldauer (Min:Sek)
<small>K = Komponist(en) und ggf. B = Bearbeiter Vor- und Zuname ¹⁾ T = Textdichter Vor- und Zuname OV = Originalverlag SV = Subverlag</small>			

Lfd. Nr.	Original Werktitel und evtl. Alternativtitel	W/F ²⁾	Bes. ³⁾
			ISRC
			Spieldauer (Min:Sek)
<small>K = Komponist(en) und ggf. B = Bearbeiter Vor- und Zuname ¹⁾ T = Textdichter Vor- und Zuname OV = Originalverlag SV = Subverlag</small>			

Lfd. Nr.	Original Werktitel und evtl. Alternativtitel	W/F ²⁾	Bes. ³⁾
			ISRC
			Spieldauer (Min:Sek)
<small>K = Komponist(en) und ggf. B = Bearbeiter Vor- und Zuname ¹⁾ T = Textdichter Vor- und Zuname OV = Originalverlag SV = Subverlag</small>			

Lfd. Nr.	Original Werktitel und evtl. Alternativtitel	W/F ²⁾	Bes. ³⁾
			ISRC
			Spieldauer (Min:Sek)
<small>K = Komponist(en) und ggf. B = Bearbeiter Vor- und Zuname ¹⁾ T = Textdichter Vor- und Zuname OV = Originalverlag SV = Subverlag</small>			

Lfd. Nr.	Original Werktitel und evtl. Alternativtitel	W/F ²⁾	Bes. ³⁾
			ISRC
			Spieldauer (Min:Sek)
<small>K = Komponist(en) und ggf. B = Bearbeiter Vor- und Zuname ¹⁾ T = Textdichter Vor- und Zuname OV = Originalverlag SV = Subverlag</small>			

Lfd. Nr.	Original Werktitel und evtl. Alternativtitel	W/F ²⁾	Bes. ³⁾
			ISRC
			Spieldauer (Min:Sek)
<small>K = Komponist(en) und ggf. B = Bearbeiter Vor- und Zuname ¹⁾ T = Textdichter Vor- und Zuname OV = Originalverlag SV = Subverlag</small>			

¹⁾ Bitte entsprechend kennzeichnen z. B.: „K = Udo Jürgens“

²⁾ W = Werk (Spieldauer > 1'45") F = Fragment (gekürztes Werk, Spieldauer ≤ 1'45")

³⁾ Bes. = Besetzung