

Beiblatt zur Anmeldung von weiteren Werktiteln

Trägertitel

Titelliste

Lfd. Nr.	Original Werktitel und evtl. Alternativtitel	W/F ²⁾	Bes. ³⁾
			ISRC
K = Komponist(en) und ggf. B = Bearbeiter Vor- und Zuname ¹⁾		T = Textdichter Vor- und Zuname	OV = Originalverlag SV = Subverlag
			Spieldauer (Min:Sek)

Lfd. Nr.	Original Werktitel und evtl. Alternativtitel	W/F ²⁾	Bes. ³⁾
			ISRC
K = Komponist(en) und ggf. B = Bearbeiter Vor- und Zuname ¹⁾		T = Textdichter Vor- und Zuname	OV = Originalverlag SV = Subverlag
			Spieldauer (Min:Sek)

Lfd. Nr.	Original Werktitel und evtl. Alternativtitel	W/F ²⁾	Bes. ³⁾
			ISRC
K = Komponist(en) und ggf. B = Bearbeiter Vor- und Zuname ¹⁾		T = Textdichter Vor- und Zuname	OV = Originalverlag SV = Subverlag
			Spieldauer (Min:Sek)

Lfd. Nr.	Original Werktitel und evtl. Alternativtitel	W/F ²⁾	Bes. ³⁾
			ISRC
K = Komponist(en) und ggf. B = Bearbeiter Vor- und Zuname ¹⁾		T = Textdichter Vor- und Zuname	OV = Originalverlag SV = Subverlag
			Spieldauer (Min:Sek)

Lfd. Nr.	Original Werktitel und evtl. Alternativtitel	W/F ²⁾	Bes. ³⁾
			ISRC
K = Komponist(en) und ggf. B = Bearbeiter Vor- und Zuname ¹⁾		T = Textdichter Vor- und Zuname	OV = Originalverlag SV = Subverlag
			Spieldauer (Min:Sek)

Lfd. Nr.	Original Werktitel und evtl. Alternativtitel	W/F ²⁾	Bes. ³⁾
			ISRC
K = Komponist(en) und ggf. B = Bearbeiter Vor- und Zuname ¹⁾		T = Textdichter Vor- und Zuname	OV = Originalverlag SV = Subverlag
			Spieldauer (Min:Sek)

Lfd. Nr.	Original Werktitel und evtl. Alternativtitel	W/F ²⁾	Bes. ³⁾
			ISRC
K = Komponist(en) und ggf. B = Bearbeiter Vor- und Zuname ¹⁾		T = Textdichter Vor- und Zuname	OV = Originalverlag SV = Subverlag
			Spieldauer (Min:Sek)

¹⁾ Bitte entsprechend kennzeichnen z. B.: „K = Udo Jürgens“

²⁾ W = Werk (Spieldauer > 1'45'') F = Fragment (gekürztes Werk, Spieldauer ≤ 1'45'')

³⁾ Bes. = Besetzung