



GEMA

GESELLSCHAFT FÜR MUSIKALISCHE AUFFÜHRUNGS- UND MECHANISCHE VERVIELFÄLTIGUNGSRECHTE

Interested Parties Information (IPI) Bedienungshinweise

Version 1.3 vom 10.11.2009

Inhalt:

1.	Warum Interested Parties Information (IPI) verwenden?.....	2
2.	Wie komme ich dahin?.....	2
2.1	Für die Nutzung anmelden.....	2
2.2	Die IPI-Daten aufrufen	2
2.3	Aufruf der IPI-Suche aus der Online-Werkeanmeldung heraus	3
3.	Grundsätzliches für die Suche und die Anzeige	3
4.	Die Suche	3
4.1	Nach IP-Namen suchen.....	3
4.2	Nach IP-Namensnummer suchen	4
4.3	Hinweis zur Bedienung von Auswahlfeldern	4
4.4	Auslösen der Suche	5
5.	Die Trefferanzeige	5
6.	Beenden der Anwendung.....	7

Hinweis zur Gleichbehandlung:

Es wird die im allgemeinen Sprachgebrauch gebräuchlichere Form benutzt, ohne damit eine Einschränkung auszudrücken. In allen Fällen sind die männliche und weibliche Form gleichberechtigt gemeint.

1. Warum Interested Parties Information (IPI) verwenden?

Das IPI (Interested Parties Information) ist die internationale Beteiligendatenbank der CISAC, des Dachverbandes der Verwertungsgesellschaften. Sie enthält Informationen über rund 2 Millionen Komponisten und Textdichter sowie rund 350.000 Musikverlage, die Mitglied einer CISAC-Gesellschaft oder aus sonstigen Gründen für die Verwertungsgesellschaften interessant sind.

Die IPI-Daten sind grundlegend für den Dokumentationsaustausch und Abrechnungsverkehr zwischen den Gesellschaften. Darüber hinaus nimmt die Bedeutung des IPI für den Datenaustausch zwischen den Gesellschaften und ihren Mitgliedern ständig zu. Aus diesem Grund stellt die GEMA ihren Mitgliedern in einem passwortgeschützten Bereich einen Auszug der IPI-Daten zur Verfügung.

Mit der Verwendung des IPI sind viele Vorteile verbunden:

- Mit den IPI-Daten haben Sie die Möglichkeit, Beteiligte eindeutig zu identifizieren, und zwar mit einem Identifikator (nämlich: mit der IP-Namensnummer), der international einheitlich verwendet wird.
- Dies erleichtert die Anmelde- und Registrierpraxis: Während Namensangaben in der Anmeldung häufig mehrdeutig sind, legen Sie die Beteiligten am Werk mit ihren IP-Namensnummern eindeutig fest.
- Dies beschleunigt die Erstellung der Werkregistrierung und beugt Fehler vor.
- Je mehr Partner die IP-Namensnummern verwenden, umso einfacher wird der Datenaustausch. Davon können beispielsweise international tätige Urheber und Verlage profitieren.
- Übrigens: In den Werkbestätigungen und in der Online-Werkedatenbank werden bereits seit längerer Zeit die IP-Namensnummern angegeben. (Dort wird zusätzlich die ehemalige Bezeichnung „CAE-Nummern“ für die IP-Namensnummern verwendet.)

Aufgrund der Bedeutung der IPI-Daten für die Werkeanmeldung kann die IPI-Suche auch aus der Online-Werkeanmeldung heraus aufgerufen werden.

Die GEMA ist nur autorisiert, einen Auszug der IPI-Daten in einem passwortgeschützten Bereich zu veröffentlichen. So werden die Verbindungen zwischen den Pseudonymen und dem Patronym eines Urhebers nicht angezeigt, damit dessen Pseudonyme nicht gelüftet werden.

2. Wie komme ich dahin?

2.1 Für die Nutzung anmelden

Der Zugriff auf die IPI-Daten ist auf GEMA-Mitglieder beschränkt und nur in einem passwortgeschützten Bereich möglich. Die Zugriffsberechtigung ist mit der Berechtigung für die Online-Werkeanmeldung verknüpft, sodass alle bereits registrierten Nutzer der Online-Werkeanmeldung automatisch Zugriff auf die IPI-Daten haben. Weitere Informationen zur Online-Werkeanmeldung finden Sie auf der GEMA-Homepage unter <http://www.gema.de/urheber/werke-anmelden/anmelden-ihrer-werke/>.

2.2 Die IPI-Daten aufrufen

Sie erreichen die IPI-Daten, wenn Sie auf unserer Homepage den folgenden Bereich auswählen: Musikrecherche (<http://www.gema.de/musikrecherche/>)

Beteiligte (Interested Parties Information IPI)
Suche starten

Als erstes erscheint die Anmeldemaske der Benutzerverwaltung. Dort geben Sie bitte Ihre Benutzerkennung und Ihr Passwort ein. Danach wird die IPI-Anwendung geladen. Jetzt können Sie Ihre Suche eingeben.

2.3 Aufruf der IPI-Suche aus der Online-Werkeanmeldung heraus

Sie können die IPI-Suche auch aus der Online-Werkeanmeldung heraus aufrufen. Weitere Informationen zur Online-Werkeanmeldung finden Sie auf der GEMA-Homepage unter <http://www.gema.de/urheber/werke-anmelden/anmelden-ihrer-werke/>.

3. Grundsätzliches für die Suche und die Anzeige

Mit der Anwendung suchen Sie nach einer bestimmten Beteiligtenbezeichnung innerhalb der Gesamtmenge aller Namen von Beteiligten. Die Trefferliste zeigt in jeder Zeile einen der anhand der Suchkriterien gefundenen Namen mit seinen Zusatzangaben an, unter anderem die IP-Namensnummer. Mehrere gefundene Namen können sich auf den gleichen Beteiligten beziehen. Ein Beteiligter kann beliebig viele Namen und somit ebenso viele unterschiedliche IP-Namensnummern haben. Die Klammer für alle zu einem Beteiligten gehörenden Namen, die so genannte IP-Basenummer, darf nicht angezeigt werden, da über diese eine Verbindung zwischen den Pseudonymen und dem Patronym eines Urhebers hergestellt werden kann.

Die IP-Namensnummer identifiziert eine Beteiligtenbezeichnung, nicht einen Beteiligten.

4. Die Suche

4.1 Nach IP-Namen suchen

Es gibt zwei Suchstrategien, jeweils mit einem eigenen Karteireiter: Entweder suchen Sie mit Namensangaben oder direkt mit der IP-Namensnummer. Durch Anklicken des entsprechenden Reiterkopfes legen Sie die gewünschte Suchstrategie fest.

Wenn Sie mit Namensangaben suche, stehen folgende Felder zur Verfügung:

The screenshot shows a search interface with two tabs: "Nach IP-Namen suchen" (selected) and "Nach IP-Namensnummer suchen". The search form includes the following fields and options:

- IP-Name:** A text input field.
- IP-Vorname:** A text input field.
- Berufsgruppe:** A dropdown menu with the selected option "Urheber oder Verlag".
- Variante:** Two dropdown menus, both set to "beginnt".

At the bottom of the form are two buttons: "Suchen" and "Zurücksetzen".

- IP-Name: Nachname eines Urhebers oder Name eines Verlages.
- IP-Vorname: Vorname eines Urhebers. Das Feld ist gesperrt, wenn Sie nur nach Verlagen suchen.
- Berufsgruppe: Hier legen Sie fest, ob Sie nach Beteiligten (egal ob Urheber oder Verlag) suchen oder nur nach Urhebern oder nur nach Verlagen.
- Variante: Hier legen Sie fest, ob die von Ihnen eingegebenen Namensangaben
 - am Anfang des gesuchten Namens stehen sollen („beginnt“)
 - exakt mit dem gesuchten Namen identisch sein sollen („exakt“)
 - ob sie im gesuchten Namen enthalten sein sollen („enthält“)Die Enthält-Variante führt zu längeren Suchzeiten und steht für Vornamen nicht zur Verfügung.

Beispiele für die drei Suchvarianten, wenn sowohl nach Urhebern als auch nach Verlagen gesucht wird:

Wenn Sie eingeben:

IP-Name ACCORD, Variante BEGINNT, dann finden Sie u.a. ACCORD EDITION MUSIKVERLAG GMBH, ACCORDEON VERLAG und den Urheber ACCORD, ANDRE E.

Nicht gefunden wird EDITION ACCORD.

Wenn Sie eingeben:

IP-Name ACCORD, Variante EXAKT, dann finden Sie u.a. den Urheber ACCORD, ANDRE E.
Nicht gefunden werden ACCORD EDITION MUSIKVERLAG GMBH oder ACCORDEON VERLAG
oder EDITION ACCORD.

Wenn Sie eingeben:

IP-Name ACCORD, Variante ENTHÄLT, dann finden Sie u.a. ACCORD EDITION MUSIKVERLAG
GMBH, ACCORDEON VERLAG, EDITION ACCORD und den Urheber ACCORD, ANDRE E.

Für die Eingabe in die Namensfelder spielt es keine Rolle, ob Sie Groß- oder Kleinschreibung
verwenden. Umlaute und ß dürfen jedoch nicht verwendet werden. Wenn Sie unzulässige Zei-
chen eingeben, erscheint eine Fehlermeldung:

IP-Name:

IP-Vorname:

Berufsgruppe:

ⓘ Dieser Text darf nur Buchstaben, Zahlen, und
folgende Zeichen enthalten: - / ^ () ! # \$ % & + . ? @

Es gibt keine Wildcards (Platzhalterzeichen). Das Zeichen * ist unzulässig. Wenn Sie das Zeichen
? benutzen, wird dies als Namensbestandteil interpretiert.

4.2 Nach IP-Namensnummer suchen

Wenn Sie direkt mit der IP-Namensnummer suchen, stehen folgende Felder zur Verfügung:

IP-Namensnummer:

Berufsgruppe:

- IP-Namensnummer. Bitte die Nummer ohne Blanks oder Punkte eingeben, also nicht etwa
003.41.55.27.79, sondern 00341552779. Es spielt dabei keine Rolle, ob Sie die führenden
Nullen eingeben (also 00341552779 oder 341552779).
Die letzte Stelle der IP-Namensnummer ist eine Prüfziffer. Diese wird von der Anwendung
bei der Eingabe geprüft, so dass nur formal korrekte IP-Namensnummern eingegeben wer-
den können:

IP-Namensnummer:

Berufsgruppe:

ⓘ Die eingegebene IP-Namensnummer ist ungültig

- Berufsgruppe: Hier legen Sie fest, ob Sie nach Beteiligten (egal ob Urheber oder Verlag)
suchen oder nur nach Urhebern oder nur nach Verlagen.

4.3 Hinweis zur Bedienung von Auswahlfeldern

Die Felder „Berufsgruppe“ und „Variante“ sind jeweils mit einer festen Auswahl an möglichen
Werten verbunden. Sie haben einen kleinen abwärts gerichteten Pfeil am Ende des Feldes.

In diesen Feldern müssen Sie eine Auswahl der möglichen Werte treffen. Dazu klicken Sie auf
den Pfeil am Ende des Feldes. Dadurch klappt eine Liste der möglichen Werte nach unten hin
auf. Aus dieser Liste können Sie nun einen Wert auswählen und durch Anklicken übernehmen.

Berufsgruppe:

- Urheber oder Verlag
- Urheber
- Verlag

4.4 Auslösen der Suche

Wenn Sie die Suchkriterien eingegeben haben, starten Sie die Suche durch Anklicken der Schaltfläche „Suchen“. Dabei werden nur die Suchkriterien des sichtbaren Reiters ausgewertet. Es wird also entweder die Suchstrategie „Nach IP-Namen suchen“ oder die Suchstrategie „Nach IP-Namensnummer suchen“ aktiviert.

Mit „Zurücksetzen“ werden die Eingabefelder des sichtbaren Reiters geleert.

Wenn Sie unscharfe Suchkriterien eingegeben haben, die zu einer sehr großen Treffermenge führen würde, erhalten Sie vom System die Bitte, die Abfrage genauer zu spezifizieren.

5. Die Trefferanzeige

In der Ergebnistabelle werden die Treffer angezeigt. Pro Zeile wird eine Beteiligtenbezeichnung mit Zusatzangaben dargestellt. Beispiel:

IP-Name: Variante:

IP-Vorname: Variante:

Berufsgruppe:

Ergebnisse

IP-Name	IP-Vorname	IP-Namensnummer	Namenstyp	Berufsgruppe	Geboren	Verstorben	Nationalität	Gesellschaft AR	Gesellschaft VR
1	WHITLOCK PUBL CO	32845098	ST	Verlag				BMI	-
2	WHITLOCK MAC RAE	351426483	PA	Urheber				BMI	-
3	WHITLOCK BOBBY MUSIC	121334034	ST	Verlag				ASCAP	SACEM *
4	WHITLOCK	AMANDA	488156709	PP	Urheber	1980		BMI	-
5	WHITLOCK	AMANDA J	488156611	PP	Urheber	1980		BMI	-
6	WHITLOCK	AMANDA JOY	488156513	PA	Urheber	1980		BMI	-
7	WHITLOCK	AMBER	339871816	PP	Urheber			ASCAP	-
8	WHITLOCK	AMBER D M	339871914	PP	Urheber			ASCAP	-
9	WHITLOCK	ANTHONY S	463742249	PP	Urheber	1975		BMI	-
10	WHITLOCK	ANTHONY STEWAF	463741938	PA	Urheber	1975		BMI	-
11	WHITLOCK	ARNETTA G	229508167	PA	Urheber			BMI	-
12	WHITLOCK	ARNETTA GRACE	229508461	PP	Urheber			BMI	-
13	WHITLOCK	ASHLEY FAYE	344181968	PA	Urheber	1975		ASCAP	-
14	WHITLOCK	BENJAMIN HARRIS	470986320	PA	Urheber	1979		ASCAP	-
15	WHITLOCK	BILLY	32844591	PA	Urheber		1951	PRS	MCPS
16	WHITLOCK	BOB G	241274298	PP	Urheber			BMI	-
17	WHITLOCK	BOBBY	62484378	PP	Urheber	1948		BMI	-
18	WHITLOCK	BRANDON	430051907	PP	Urheber	1982		SESAC	-
19	WHITLOCK	BRANDON SCOTT	430051809	PA	Urheber	1982		SESAC	-
20	WHITLOCK	BRENDA K	353853644	PA	Urheber			BMI	-

In den Feldern werden folgende Informationen angezeigt:

- IP-Name: Nachname eines Urhebers oder Name eines Verlages.
Nur bei GEMA-Verlagen: Wenn der Name blau unterstrichen ist, können Sie diesen mit der Maus anklicken. Sie erhalten dann die Kontaktdaten dieses Verlages, wie Anschrift, Telefon- und Telefax-Nummer, E-Mail-Adresse und Homepage (soweit der GEMA bekannt). Hinweis: Bei diesen Kontaktangaben handelt es sich um Informationen, die die GEMA ergänzt hat; sie sind nicht im IPI-Bestand der CISAC enthalten.
- IP-Vorname: Vorname eines Urhebers.

- IP-Namensnummer: Der internationale Identifikator des Namens des Urhebers oder Verla-
ges
- Namenstyp: Hier werden folgende IPI-Abkürzungen verwendet:
 - DF Andere Schreibweise
 - MO Frühere Beteiligtenbezeichnung
 - OR Sonstige Beteiligtenbezeichnung
 - PA Patronym
 - PP Pseudonym
 - ST Andere Schreibweise

Wenn Sie mit dem Mauszeiger dieses Feld berühren, erscheint am Bildschirm die Erläute-
rung der Abkürzung:

IP-Vorname	IP-Namensnummer	Namenstyp	Berufsgruppe
RENALD	258520560	ST	Urheber
NELLY	124948561	ST	Andere Schreibweise
HANS	292860341	ST	Urheber

- Berufsgruppe: Urheber oder Verlag
- Geboren / Verstorben: Geburts- bzw. Sterbejahr. Diese Angaben sind in vielen Fällen nicht
im IPI enthalten, weil nicht alle Ursprungsgesellschaften diese Daten an das IPI weiterge-
ben.
- Nationalität: Aus dem gleichen Grund nur in wenigen Fällen vorhanden.
- Gesellschaft AR / VR: Aktuelle Gesellschaftszugehörigkeit für das Aufführungs- bzw. Ver-
vielfältigungsrecht. Gehört ein Beteiligter der Gesellschaft nicht für die gesamte Welt an,
wird dies mit einem Sternchen angegeben, also z. B. GEMA *. Gehört der Beteiligte im betref-
fenden Recht keiner Gesellschaft an, wird ein Bindestrich ausgegeben. Wenn Sie mit dem
Mauszeiger das Feld berühren, erscheint am Bildschirm eine Erläuterung zur Gesellschaft,
wie im folgenden Beispiel: Die Gesellschaft BMI hat den internationalen Code 021 und ist
in den Vereinigten Staaten ansässig:

	IP-Name	IP-Namensnummer	Gesellschaft AR	Gesellschaft VR
1	WHITLOCK BOBBY MUSIC	121334034	ASCAP	SACEM *
2	WHITLOCK PUBL CO	32845098	BMI	-

BMI 021 VEREINIGTE STAATEN

Sie können die Spaltenbreite bei Bedarf ändern. Setzen Sie dazu den Mauszeiger auf den Rand
des Spaltenkopfes. Jetzt ziehen Sie den Spaltenrand bei gedrückter linker Maustaste in die ge-
wünschte Richtung.

Wenn Sie mit dem Mauszeiger den Spaltkopf berühren, erscheint recht ein Pfeil. Wenn Sie dar-
auf klicken, erhalten Sie die Möglichkeit, die Spalteninhalte aufsteigend oder absteigend zu
sortieren:

Ergebnisse				
	IP-Name	IP-Vorname	IP-Namensnummer	Name
1	WHITLOCK PUBL CO		98	ST
2	WHITLOCK MAC RAE		83	PA
3	WHITLOCK BOBBY MUSIC		34	ST
4	WHITLOCK		09	PP
5	WHITLOCK	AMANDA, J	488156611	PP

Wenn Sie den dritten Punkt „Spalte“ anklicken, erhalten Sie eine Auflistung der Spalten der Trefferliste. Durch Anklicken können Sie pro Spalte das Häkchen entfernen oder setzen, womit die jeweilige Spalte aus- oder eingeblendet wird:

Ergebnisse					
	IP-Name	IP-Vorname	IP-Namensnummer	Namenstyp	Beruf
1	WHITLOCK PUBL CO		98	ST	Verla
2	WHITLOCK MAC RAE		83	PA	Urhet
3	WHITLOCK BOBBY MUSIC		34	ST	Verla
4	WHITLOCK				rhet
5	WHITLOCK	AMANDA J	488156		rhet
6	WHITLOCK	AMANDA JOY	488156		rhet
7	WHITLOCK	AMBER	339871		rhet
8	WHITLOCK	AMBER D M	339871		rhet
9	WHITLOCK	ANTHONY S	463742		rhet
10	WHITLOCK	ANTHONY STEWAF	463741		rhet
11	WHITLOCK	ARNETTA G	229508		rhet
12	WHITLOCK	ARNETTA GRACE	229508		rhet
13	WHITLOCK	ASHLEY FAYE	344181		rhet
14	WHITLOCK	BENJAMIN HARRIS	470986		rhet
15	WHITLOCK	BILLY	328445	PA	Urhet

Sie können einzelne Felder, Zeilen oder Spalten markieren und anschließend mit den üblichen Windows-Befehlen kopieren.

6. Beenden der Anwendung

Sie beenden die Anwendung durch Anklicken der Schaltfläche „Abmelden“ rechts oben.