

Gaststätten, Hotels, Pensionen

Tarifübersicht 2026

WIEDERGABE VON HINTERGRUNDMUSIK

Vergütung je Vertragszeitraum in EUR netto					
	Raumgröße	Monatsvertrag monatlich kündbar	Vierteljahresvertrag vierteljährlich kündbar	Jahresvertrag jährlich kündbar	
Wiedergabe von Original-Tonträgern	bis 100 qm bis 200 qm bis 300 qm	29,51 (354,12 jährl.) 59,00 (708,00 jährl.) 88,49 (1.061,88 jährl.)	81,14 (324,56 jährl.) 162,26 (649,04 jährl.) 243,35 (973,40 jährl.)	295,08 590,04 884,88	
Vervielfältigung von Werken des GEMA-Repertoires	je angefangene 500 Vervielfältigungsstücke				83,71
Hörfunk-Wiedergabe	bis 100 qm bis 200 qm bis 300 qm	39,59 (475,08 jährl.) 79,16 (949,92 jährl.) 118,72 (1.424,64 jährl.)	108,86 (435,44 jährl.) 217,70 (870,80 jährl.) 326,50 (1.306,00 jährl.)	410,39 791,64 1.187,21	
Fernseh-Wiedergabe	je Fernsehgerät in Verbindung mit einem zusätzlichen Hörfunk- vertrag in Verbindung mit zusätzlichem Vertrag für CD-Wiedergabe u. Ä.	25,93 (311,16 jährl.) 21,31 (255,72 jährl.) 17,48 (209,76 jährl.)	71,34 (285,36 jährl.) 58,60 (234,40 jährl.) 48,07 (192,28 jährl.)	259,41 213,07 174,76	
Großbildschirme (über 65 Zoll Bilddiagonale)	bis 100 qm bis 200 qm bis 300 qm	82,35 (988,20 jährl.) 122,84 (1.474,08 jährl.) 163,85 (1.966,20 jährl.)	226,47 (905,88 jährl.) 337,78 (1.351,12 jährl.) 450,60 (1.802,40 jährl.)	823,54 1.228,30 1.638,52	
Großbildschirme in Verbindung mit einem zusätzlichen Hörfunkvertrag	bis 100 qm bis 200 qm bis 300 qm	68,62 (823,44 jährl.) 102,38 (1.228,56 jährl.) 136,54 (1.638,48 jährl.)	188,71 (754,84 jährl.) 281,54 (1.126,16 jährl.) 375,50 (1.502,00 jährl.)	686,23 1.023,78 1.365,44	
Großbildschirme in Verbindung mit einem zusätzlichen Vertrag für CD-Wiedergabe u. Ä	bis 100 qm bis 200 qm bis 300 qm	54,90 (658,80 jährl.) 81,91 (982,92 jährl.) 109,20 (1.310,40 jährl.)	150,96 (603,84 jährl.) 225,26 (901,04 jährl.) 300,31 (1.201,24 jährl.)	548,91 819,09 1.092,01	
Weiterleitung in Hotelzimmer	je Hotelzimmer	2,80 (33,60 jährl.)	8,18 (32,72 jährl.)	31,72	
Musik in Telefonwarteschleifen und Anrufbeantwortern	je angefangene 30 Amtsleitungen	24,91 (298,92 jährl.)	68,51 (274,04 jährl.)	249,12	
Online-Nutzungen in geringem Umfang	Nutzungsart in der je- weils kleinsten Stufe	20,00 (240,00 jährl.)	60,00 (240,00 jährl.)	240,00	

gültig vom 01.01.2026 bis 31.12.2026

GASTSTÄTTEN, HOTELS, PENSIONEN

VERANSTALTUNGEN MIT UNTERHALTUNGS- UND TANZMUSIK *

Vergütung je Vertragszeitraum in EUR netto

Größe des Veranstaltungsräumes	Netto-Eintrittsgeld oder sonstiges Entgelt				
	ohne oder bis zu 1,69 EUR	bis zu 2,54 EUR	bis zu 3,39 EUR	bis zu 4,24 EUR	je weitere 0,85 EUR
bis 100 m²	30,40	39,10	47,80	56,50	8,70
200 m²	60,80	78,20	95,60	113,00	17,40
300 m²	91,20	117,30	143,40	169,50	26,10
400 m²	121,60	156,40	191,20	226,00	34,80
500 m²	152,00	195,50	239,00	282,50	43,50
600 m²	182,40	234,60	286,80	339,00	52,20
700 m²	212,80	273,70	334,60	395,50	60,90
800 m²	243,20	312,80	382,40	452,00	69,60
900 m²	273,60	351,90	430,20	508,50	78,30
1000 m²	304,00	391,00	478,00	565,00	87,00
1500 m²	456,00	586,50	717,00	847,50	130,50
2000 m²	608,00	782,00	956,00	1.130,00	174,00
2500 m²	760,00	977,50	1.195,00	1.412,50	217,50
3000 m²	912,00	1.173,00	1.434,00	1.695,00	261,00

gültig vom 01.01.2026 bis 31.12.2026

- * Diese Vergütungen gelten nicht bei Konzerten sowie bei Veranstaltungen im Freien ohne Eintritt wie Bürger-, Straßen-, Dorf- und Stadtfesten. Hier finden die Vergütungssätze U-K bzw. U-ST Anwendung.
- * Bei Veranstaltungen mit Musik von Original-CDs u. Ä. erhöhen sich die Vergütungen um 20 Prozent im Auftrag der Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten mbH (GVL). Bei Live-Musikveranstaltungen, bei denen zusätzlich, z. B. in den Pausen, Musik von Original-CDs u. Ä. wiedergegeben wird, erhöhen sich die Vergütungssätze um 10 Prozent im Auftrag der GVL. Übersteigt der Einsatz von Tonträgern die Live-Musik, so erhöhen sich die Vergütungssätze der GVL auf 20 Prozent.
- * Bei Überschreitung bestimmter Zeiten können Zuschläge zu den genannten Tarifen anfallen.
- * Für Veranstaltungen vor geladenen Gästen (wie z. B. Firmenjubiläen, Empfänge, Werbeveranstaltungen, Produktpräsentationen etc.), bei denen der Veranstalter kein Eintrittsgeld oder sonstiges Entgelt erhebt, werden die Netto- Aufwendungen für musikalische Darbietungen (wie z. B. Künstlerhonorare, Aufwendungen für die Bühne und die Technik, Moderatoren, DJs etc.) durch die Anzahl der geladenen Gäste dividiert. Dieses Ergebnis bildet ein fiktives Entgelt, welches zur Findung des Tarifbetrages herangezogen wird.

Alle ausgewiesenen Vergütungen sind Nettobeträge und erhöhen sich um 7 Prozent gesetzliche Umsatsteuer. Sofern Sie Mitglied bei einem Gesamtvertragspartner der GEMA sind, erhalten Sie einen zusätzlichen Nachlass von 20 Prozent.

Diese Übersicht ist lediglich ein Auszug aus den derzeit geltenden Tarifen der GEMA. Bei Fragen steht Ihnen unser Kundencenter zur Verfügung. Wir beraten Sie gerne!

GEMA KundenCenter

Telefon +49 (0) 30 588 58 999

E-Mail kontakt@gema.de

GEMA Tarifinformationen

Weitere Informationen zu Gaststätten

www.gema.de/ad-tarife

www.gema.de/gaststaetten