

UNTERNEHMEN

Tarifübersicht 2026

WIEDERGABE VON HINTERGRUNDMUSIK

Vergütung je Vertragszeitraum in € netto

Vergütung je Vertragszeitraum in EUR netto				
	Raumgröße	Monatsvertrag monatlich kündbar	Vierteljahresvertrag vierteljährlich kündbar	Jahresvertrag jährlich kündbar
Fernseh- Wiedergabe	1-3 Bildschirme	50,60 (607,20 jährl.)		505,31
	4-6 Bildschirme	253,00 (3.036,00 jährl.)		2.526,53
	7-9 Bildschirme	505,99 (6.071,88 jährl.)		5.053,05
	10-20 Bildschirme	758,98 (9.107,76 jährl.)		7.579,58
	21-30 Bildschirme	1.011,98 (12.143,76 jährl.)		10.106,10
	31-40 Bildschirme	1.517,97 (18.215,64 jährl.)		15.159,15
	41-50 Bildschirme	2.023,96 (24.287,52 jährl.)		20.212,20
	über 50 Bildschirme	2.529,95 (30.359,40 jährl.)		25.265,25
Musik in Telefonwarte- schleifen und Anrufbeant- worten	je angefangene 30 Amtsleitungen	24,91 (298,92 jährl.)	68,51 (274,04 jährl.)	249,12
Online-Nutzun- gen in gerin- gem Umfang	Nutzungsart in der jeweils kleinsten Stufe	20,00 (240,00 jährl.)	60,00 (240,00 jährl.)	240,00

gültig vom 01.01.2026 bis 31.12.2026

UNTERNEHMEN

VERANSTALTUNGEN MIT UNTERHALTUNGS- UND TANZMUSIK *

Vergütung je Vertragszeitraum in EUR netto					
Größe des Veranstaltungsraumes	Netto-Eintrittsgeld oder sonstiges Entgelt				
	ohne oder bis zu 1,69 EUR	bis zu 2,54 EUR	bis zu 3,39 EUR	bis zu 4,24 EUR	je weitere 0,85 EUR
bis 100 m ²	30,40	39,10	47,80	56,50	8,70
200 m ²	60,80	78,20	95,60	113,00	17,40
300 m ²	91,20	117,30	143,40	169,50	26,10
400 m ²	121,60	156,40	191,20	226,00	34,80
500 m ²	152,00	195,50	239,00	282,50	43,50
600 m ²	182,40	234,60	286,80	339,00	52,20
700 m ²	212,80	273,70	334,60	395,50	60,90
800 m ²	243,20	312,80	382,40	452,00	69,60
900 m ²	273,60	351,90	430,20	508,50	78,30
1000 m ²	304,00	391,00	478,00	565,00	87,00
1500 m ²	456,00	586,50	717,00	847,50	130,50
2000 m ²	608,00	782,00	956,00	1.130,00	174,00
2500 m ²	760,00	977,50	1.195,00	1.412,50	217,50
3000 m ²	912,00	1.173,00	1.434,00	1.695,00	261,00

gültig vom 01.01.2026 bis 31.12.2026

- * Diese Vergütungen gelten nicht bei Konzerten sowie bei Veranstaltungen im Freien ohne Eintritt wie Bürger-, Straßen-, Dorf- und Stadtfesten. Hier finden die Vergütungssätze U-K bzw. U-ST Anwendung.
- * Bei Veranstaltungen mit Musik von Original-CDs u. Ä. erhöhen sich die Vergütungen um 20 Prozent im Auftrag der Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten mbH (GVL). Bei Live-Musikveranstaltungen, bei denen zusätzlich, z. B. in den Pausen, Musik von Original-CDs u. Ä. wiedergegeben wird, erhöhen sich die Vergütungssätze um 10 Prozent im Auftrag der GVL. Übersteigt der Einsatz von Tonträgern die Live-Musik, so erhöhen sich die Vergütungssätze der GVL auf 20 Prozent.
- * Bei Überschreitung bestimmter Zeiten können Zuschläge zu den genannten Tarifen anfallen.
- * Für Veranstaltungen vor geladenen Gästen (wie z. B. Firmenjubiläen, Empfänge, Werbeveranstaltungen, Produktpräsentationen etc.), bei denen der Veranstalter kein Eintrittsgeld oder sonstiges Entgelt erhebt, werden die Netto-Aufwendungen für musikalische Darbietungen (wie z. B. Künstlerhonorare, Aufwendungen für die Bühne und die Technik, Moderatoren, DJs etc.) durch die Anzahl der geladenen Gäste dividiert. Dieses Ergebnis bildet ein fiktives Entgelt, welches zur Findung des Tarifbetrages herangezogen wird.

Alle ausgewiesenen Vergütungen sind Nettobeträge und erhöhen sich um 7 Prozent gesetzliche Umsatzsteuer. Sofern Sie Mitglied bei einem Gesamtvertragspartner der GEMA sind, erhalten Sie einen zusätzlichen Nachlass von 20 Prozent.

Diese Übersicht ist lediglich ein Auszug aus den derzeit geltenden Tarifen der GEMA. Bei Fragen steht Ihnen unser Kundencenter zur Verfügung. Wir beraten Sie gerne!

GEMA KundenCenter

Telefon +49 (0) 30 588 58 999

E-Mail kontakt@gema.de

GEMA Tariffinformationen

Weitere Informationen zu Veranstaltungen

www.gema.de/ad-tarife

www.gema.de/veranstaltungen