



Bodo Wartke

Bodo Wartke ist Musikkabarettist, Chansonnier, Pianist, Theaterautor, wandlungsfähiger Schauspieler und charmanter Conférencier. Mit seinen selbst komponierten und getexteten Liedern hat er bereits sieben Klavierkabarettprogramme als Solist kreiert; das aktuelle lautet *Wunderpunkt* (2024). Hinzu kommen zwei Best-of-Programme mit Orchestern und das Band-Programm *In guter Begleitung* mit der SchönenGutenA-Band sowie zwei modern getextete und vertonte Adaptionen antiker Dramen, in denen er selbst als Schauspieler auftritt: *König Ödipus* und *Antigone* nach Sophokles.

19-jährig gab Bodo Wartke am 16. November 1996 sein erstes abendfüllendes Konzert und schaut nun auf eine fast 30 Jahre währende Künstlerkarriere zurück. Für seine Arbeit erhielt er etliche Preise, u. a. 2004 den renommierten Deutschen Kleinkunstpreis in der Sparte „Chanson“ und 2023 den hochdotierten Deutschen Sprachpreis der Henning-Kaufmann-Stiftung für seinen "äußerst bewussten, kreativen und spielerischen Umgang mit der deutschen Sprache".

Von 2006 bis 2011 und erneut von 2021 bis 2023 moderierte er das jährlich stattfindende Liedermacher-Open-Air in Bad Staffelstein auf der Klosterwiese Banz. Seit 2007 ist er regelmäßiger Gast beim 3satFestival, seit 2014 auch beim Schleswig-Holstein Musik Festival. Seine Theaterstücke wurden bereits von über 50 Bühnen und Theatergruppen deutschlandweit gespielt. Die Bearbeitung von *Antigone* fand als Lehrmaterial Einzug in Publikationen des Westermann Schulbuch-Verlags. Die Tonträger, Filme und Notenbücher zu seinen Programmen veröffentlicht Bodo Wartke seit 2001 im eigenen Musikverlag und Label Reimkultur.

Seit April 2023 beschäftigt sich der Musiker und Reimkünstler mit Zungenbrechern und hat bereits mehr als 50 in sechs Staffeln auf den Social-Media- und Streaming-Plattformen sowie auf CD und LP veröffentlicht.

[243 Wörter] [1.837 Zeichen mit Leerzeichen]

Copyright: Reimkultur 2025