

29. Januar 2014

## **GEMA auf der MIDEM 2014**

**Die MIDEM (Marché international de l'édition musicale) startet am kommenden Samstag, 1. Februar, im französischen Cannes in ihr 48. Jahr. Auf der größten Musikmesse der Welt präsentiert sich die GEMA den internationalen Besuchern mit interessanten Programmpunkten unter Beteiligung namhafter Politiker und Branchenvertreter.**

Gemeinsam mit dem Deutschen Musikverleger-Verband (DMV) lädt die GEMA am Sonntag, 2. Februar zu einem Empfang am Deutschen Gemeinschaftsstand ein. **Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien, Staatsministerin Prof. Monika Grütters MdB** wird ein Grußwort an die deutschen und internationalen Branchenvertreter richten.

Auf dem von der GEMA und der französischen Verwertungsgesellschaft SACEM organisierten Panel mit dem Titel „Authors' rights: What's next on the European agenda?“ diskutieren am Montag, 3. Februar, internationale Akteure der Musikbranche mit der politischen Vertretung der EU-Kommission über die Zukunft des Urheberrechts in Europa. Mit **Jean Michel Jarre, Komponist und Präsident des Weltdachverbands der Verwertungsgesellschaften CISAC**, nimmt an der Debatte auch ein internationaler Repräsentant der Musikurheber teil. Im Mittelpunkt des Panels steht die Frage nach der gerechten Entlohnung der Urheber im digitalen Zeitalter.

Auch in diesem Jahr laden die GEMA und der DMV im Anschluss an das Panel zum traditionellen MIDEM-Lunch (nur mit persönlicher Einladung) ein.

### **Alle Veranstaltungen der GEMA im Überblick:**

- 02.02.2014    Empfang am Deutschen Gemeinschaftsstand**  
17 Uhr, Riviera Hall, Stand R07.20  
Redner:  
Dagmar Sikorski, Präsidentin DMV, Aufsichtsrat GEMA  
Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien,  
Staatsministerin Prof. Monika Grütters MdB  
Dr. Harald Heker, Vorstandsvorsitzender GEMA
- 03.02.2014    Panel “Authors' rights: What's next on the European agenda?”**  
(Verdolmetschung: Englisch, Französisch, Deutsch)  
10 bis 11:30 Uhr, Auditorium K, Palais des Festivals

Eröffnung:

Dr. Harald Heker, Vorstandsvorsitzender GEMA

Jean-Noël Tronc, CEO SACEM

Panel-Teilnehmer:

Jean Michel Jarre, Komponist und Künstler, Präsident CISAC

Kerstin Jorna, Direktorin Geistiges Eigentum, GD Binnenmarkt und  
Dienstleistungen, Europäische Kommission

Jean-Marie Moreau, Urheber und Vizepräsident SACEM

Prof. Dr. Enjott Schneider, Komponist, Aufsichtsratsvorsitzender GEMA,

Präsident des Deutschen Komponistenverbands

Moderation: Manfred Gillig-Degrave, Chefredakteur Musikwoche

**03.02.2014 Lunch im Restaurant "Plage Ondine"**

13 Uhr, Boulevard de la Croisette, Plage No 15

Redner:

Dagmar Sikorski, Präsidentin DMV, Aufsichtsrat GEMA

Dr. Harald Heker, Vorstandsvorsitzender GEMA

(Nur für geladene Gäste)

Die GEMA vertritt in Deutschland die Urheberrechte von mehr als 68.000 Mitgliedern (Komponisten, Textdichter und Musikverleger) sowie von über zwei Millionen Rechteinhabern aus aller Welt. Sie ist weltweit eine der größten Autorenngesellschaften für Werke der Musik.

**[www.gema.de](http://www.gema.de)**

**Pressekontakt:**

Ursula Goebel, Direktorin Kommunikation

E-Mail: [ugoebel@gema.de](mailto:ugoebel@gema.de), Telefon: +49 89 48003-426

Katharina Reindlmeier, PR-Managerin

E-Mail: [kreindlmeier@gema.de](mailto:kreindlmeier@gema.de), Telefon: +49 89 48003-583