

# DIENSTLEISTUNGSKATALOG

## RUND UM DAS THEMA MITGLIEDSCHAFT

Leistung	Preis ab 01.02.2018
<p><b>1. Adressermittlung bei unbekannt verzogenen Mitgliedern</b> Wir ermitteln die Adressen von unbekannt verzogenen Mitgliedern bei den zuständigen Behörden. Mitglieder können Adressänderungen eigenständig über den <b>Online-Service „Mein Mitgliedskonto“</b> vornehmen, um Kosten zu vermeiden. <a href="http://www.gema.de/mein-mitgliedskonto">www.gema.de/mein-mitgliedskonto</a></p>	<p>Pro Adressrecherche (keine USt.): <b>10,00 Euro</b></p>
<p><b>2. Adressauskunft</b> Bekanntgabe der Adresse und der Kontaktdaten an andere GEMA-Mitglieder, Verwerter, Produzenten oder Musikverbände. Die Weitergabe erfolgt nur, wenn kein Sperrvermerk vorhanden ist.</p>	<p>Pro Adresse (zzgl. 19 % USt.): <b>5,00 Euro</b></p>
<p><b>3. Registrierung eines neuen Pseudonyms</b> Ein Pseudonym ist eine Bezeichnung, unter der ein Urheber nach außen in Erscheinung treten kann. Unter dieser registrierten Bezeichnung können z. B. Werke angemeldet und registriert werden. Die Registrierung der ersten Bezeichnung ist kostenfrei.</p>	<p>Ab der zweiten Bezeichnung (zzgl. 19 % USt.): <b>40,00 Euro</b> einmalig pro Registrierung</p>
<p><b>4. Registrierung einer neuen Edition mit eigener oder ohne eigene Kontonummer</b> Wir registrieren auf Wunsch Editionen für Verleger. Eine Edition ist unter dem Dach eines Musikverlags angesiedelt. Damit können ausgewählte Teile des Verlagsrepertoires nach außen vertreten werden. Eine eigene Kontonummer bietet den Vorteil, Dokumentation und Abrechnung getrennt vom Verlag darstellen zu können. Die Registrierung der ersten Bezeichnung ist kostenfrei.</p>	<p>Ab der zweiten Bezeichnung (zzgl. 19 % USt.): <b>100,00 Euro</b> einmalig pro Registrierung</p>

## REPORTS/VERZEICHNISSE

Leistung	Preis ab 01.02.2018
<p><b>5. Übersicht / Report zu Editionen / Geschäftsbeziehungen</b> Die Übersicht enthält alle Editionen und/oder Geschäftsbeziehungen, die zu einem bestimmten Verlag dokumentiert sind</p>	<p>Pro Verzeichnis nach Aufwand (zzgl. 19 % USt.): <b>17,50 Euro</b> je angefangene 30 Minuten</p>
<p><b>6. Individuelle Auswertung zu Katalogvereinbarungen</b> Mit dieser Auswertung erhält ein Verlag Informationen über</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- die bei ihm endenden Hierarchien seiner Katalogvereinbarungen</li> <li>- die Art der Vereinbarung (General- oder Optionsvertrag)</li> <li>- die Stufe der Abtretung bei Anschlussverträgen</li> <li>- die Namen der ausländischen Vertragspartner (Originalverlage) inkl. IPI-Name-Nummer und GEMA-Beteiligten-Nummer/Unterkontonummern</li> <li>- Schedule- und Agreement-Nummer zu jeder Vereinbarung</li> </ul> <p>Auf Wunsch spezifizieren wir die Auswertung anhand der Kriterien Land, Rechtsklasse, Gültigkeitszeitraum („alle aktuell gültigen“/„von bis“/„alle beendeten“). Ein Verlag kann diese Dienstleistung für sich selbst und für die mit ihm über eine aktuell gültige Geschäftsbeziehung verbundenen Verlage erhalten. Die Auswertungen werden als Excel- oder Word-Datei ausschließlich in Englisch zur Verfügung gestellt.</p>	<p>Pro Übersicht nach Aufwand (zzgl. 19 % USt.): <b>17,50 Euro</b> je angefangene 30 Minuten</p>

## REPORTS/VERZEICHNISSE

Leistung	Preis ab 01.02.2018
<p><b>7. Werkverzeichnis / Werkfassungsverzeichnis</b></p> <p>Diese Übersicht über angemeldete Werke enthält folgende Informationen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Werk-Nummer / Werkfassungs-Nummer</li> <li>- vom Anmelder übermittelte Informationen</li> </ul> <p>Darüber hinaus erstellen wir für unsere Mitglieder individuelle Werkverzeichnisse nach persönlichen Wünschen.</p> <p>Individuell wählbare Informationen des Werkverzeichnisses umfassen:</p> <p>Titel (inkl. sonstiger Titel), Werkanteile (inkl. Beteiligten-Nummer), Angaben zu Besetzung, Spieldauer, Sprache und Opus, Werkfassung inkl. ISWC, Werkfassungsvereinbarung sowie bei beteiligten Rechteinhabern Beteiligten-Nummer, Rechtsklasse, Gebiet, Zeit und rollenbezogene Anteile sowie weitere Angaben.</p> <p>Individuell wählbare Informationen des Werkfassungsverzeichnisses umfassen:</p> <p>Werkfassungstitel, Werkfassungsbeteiligte mit IPI-Name-Nummer, Rolle, Gesellschaftszugehörigkeit und Anteile im AR und VR, ISWC, ISRC, Verlagswerke-Nummer, Schedule-Nummer, Spieldauer und Besetzung sowie weitere Angaben. Werkverzeichnisse können unseren Mitgliedern als Excel- oder PDF-Datei sowie in Papierform zur Verfügung gestellt werden. Alternativ auch kostenfrei über den <b>Online-Service „Repertoiresuche (erweiterter Zugang)“</b>: <a href="http://www.gema.de/repertoiresuche">www.gema.de/repertoiresuche</a></p>	<p>Pro Verzeichnis nach Aufwand (zzgl. 19 % USt.):</p> <p><b>17,50 Euro</b></p> <p>je angefangene 30 Minuten</p>
<p><b>8. Übersicht über eingestufte Werke bzw. Werkfassungen</b></p> <p>In diesem Verzeichnis stellen wir unseren Mitgliedern eine Übersicht über diejenigen Werke bzw. Werkfassungen, an denen sie beteiligt sind und zu denen eine Werkeinstufung auf der Grundlage von Werkbelegen festgesetzt wurde, zur Verfügung. Es wird zu diesen Werken der Werkfassungen angegeben, welche Einstufungen gemäß Abschnitt X bis XIII der Ausführungsbestimmungen zum Verteilungsplan für das Aufführungs- und Senderecht gültig bis 31.12.2016 sowie ab 1.1.2017 gemäß §§ 63-66 Verteilungsplan festgesetzt wurde.</p>	<p>Pro Übersicht nach Aufwand (zzgl. 19 % USt.):</p> <p><b>17,50 Euro</b></p> <p>je angefangene 30 Minuten</p>
<p><b>9. Verzeichnis über nicht elektronisch erfasste Werke</b></p> <p>Diese Übersicht enthält Werke, die aus bestimmten Gründen (z. B. alte AWA-Werke, die seit Überführung der AWA-Daten in die GEMA nicht abgerechnet wurden, weil sie nicht genutzt wurden) nicht elektronisch erfasst wurden. Unsere Mitglieder erhalten eine Kopie der Karteikarte oder des AWA-Anmeldebogens.</p>	<p>Pro Verzeichnis nach Aufwand (zzgl. 19 % USt.):</p> <p><b>17,50 Euro</b></p> <p>je angefangene 30 Minuten</p>

## RUND UM DAS THEMA WERKE

Leistung	Preis ab 01.02.2018
<p><b>10. Auskunft zu Werken und deren Rechteinhabern</b></p> <p>Wir unterstützen unsere Mitglieder bei der Recherche und geben Auskunft über die bei uns registrierten Originalwerke sowie die daran beteiligten Rechteinhaber. Auskünfte gemäß Verwertungsgesellschaftengesetz § 55 sind in der Regel kostenfrei. Adress- und Beteiligtenauskünfte zu Werken sind kostenpflichtig. Anfragen, die mehr als vier Werke betreffen, sind komplett vergütungspflichtig. Anfragen bis zu vier Werken sind kostenfrei. Alternativ auch kostenfreie Recherche über den <b>Online-Service „Repertoiresuche“</b>: <a href="http://www.gema.de/repertoiresuche">www.gema.de/repertoiresuche</a></p>	<p>Pro Werk ab dem fünften Werk (zzgl. 19 % USt.):</p> <p>Mitglieder: <b>1,50 Euro</b></p> <p>Nichtmitglieder: <b>3,00 Euro</b></p>
<p><b>11. International Standard Work Code (ISWC)</b></p> <p>Ein ISWC ist ein Code zur eindeutigen Kennzeichnung musikalischer Werke (entsprechend der ISBN). Ist mindestens ein Urheber einer Werkfassung Mitglied einer musikalischen Verwertungsgesellschaft, erhalten diese Werkfassungen den ISWC automatisch. Diese automatische Vergabe erfolgt kostenfrei.</p> <p>Urheber, die kein Mitglied einer Verwertungsgesellschaft sind (Non-Society-Beteiligte), können auf Anfrage bei der GEMA einen ISWC erhalten.</p>	<p>Pro ISWC für Non-Society-Beteiligte (zzgl. 19 % USt.):</p> <p><b>10,00 Euro</b></p>

## DETAILAUFSTELLUNGEN

Leistung	Preis ab 01.02.2018
<p><b>12. Detailaufstellung 1</b> Ehemals Einzelaufstellungen (Allgemein) In den Sparten BM, DK, E, ED, EM, FS, FS VR, KMOD, KMOD VR, M, MOD D, MOD D VR, MOD S, MOD S VR, R, R VR, T, TD, TD VR, T FS, T FS VR, U, UD, VOD D, VOD D VR, VOD S, VOD S VR, WEB und WEB VR kann der Ausschüttungsberechtigte innerhalb einer Frist von 8 Wochen ab dem jeweiligen Ausschüttungstermin eine Aufstellung der verrechneten Werke, der Beteiligungsquote und der Beträge sowie in den Sparten U und UD der Zahl der abgerechneten Aufführungen anfordern. Alternativ kostenfrei über den <b>Online-Service „GEMA-Download“</b>. <a href="http://www.gema.de/gema-download">www.gema.de/gema-download</a></p>	<p>Pro Seite (zzgl. 19 % USt.): <b>1,00 Euro</b></p>
<p><b>13. Detailaufstellung 2</b> Ehemals Nutzungsaufstellungen (Rundfunk) In den Sparten R, R VR, FS, FS VR, T FS und T FS VR kann der Ausschüttungsberechtigte innerhalb einer Frist von 8 Wochen ab dem jeweiligen Ausschüttungstermin für die verrechneten Werke und Filme eine Aufstellung mit Angabe des Senders, des Sendedatums, der genauen tatsächlichen Spieldauer und der Koeffizienten für Fernsehsendungen gemäß § 107 anfordern, soweit die GEMA von den Sendeunternehmen die entsprechenden Angaben erhalten hat. Alternativ kostenfrei über den <b>Online-Service „GEMA-Download“</b>. <a href="http://www.gema.de/gema-download">www.gema.de/gema-download</a></p>	<p>Pro Seite (zzgl. 19 % USt.): <b>1,00 Euro</b></p>
<p><b>14. Detailaufstellung 3</b> Ehemals Nutzungsaufstellungen (Bühnenmusik, Ernste Musik, U-Musik) In den Sparten BM, E, ED, EM, U und UD kann der Ausschüttungsberechtigte innerhalb von 8 Wochen ab dem jeweiligen Ausschüttungstermin eine Aufstellung mit Angabe des Ortes, des Datums der Aufführung und des Namens des Veranstalters verlangen. Alternativ kostenfrei über den <b>Online-Service „GEMA-Download“</b>. <a href="http://www.gema.de/gema-download">www.gema.de/gema-download</a></p>	<p>Pro Seite (zzgl. 19 % USt.): <b>1,00 Euro</b></p>
<p><b>15. Detailaufstellung 4</b> Ehemals Einzelaufstellungen (Tonträger/ Bildtonträger) In den Sparten Phono VR und BT VR kann der Ausschüttungsberechtigte innerhalb einer Frist von 8 Wochen ab dem jeweiligen Ausschüttungstermin eine Aufstellung mit den verrechneten Werken, den Beteiligungsquoten, den werkweise verrechneten Beträgen und den Angaben zum Lizenznehmer, zum Träger, zur Anzahl der Vervielfältigungen und zum Nutzungszeitraum anfordern. Alternativ kostenfrei über den <b>Online-Service „GEMA-Download“</b>. <a href="http://www.gema.de/gema-download">www.gema.de/gema-download</a></p>	<p>Pro Seite (zzgl. 19 % USt.): <b>1,00 Euro</b></p>
<p><b>16. Detailaufstellung 5</b> Ehemals Einzelaufstellungen (Ausland) In der Sparte A AR und der Sparte A VR kann der Ausschüttungsberechtigte innerhalb einer Frist von 8 Wochen ab dem jeweiligen Termin der Auslandsausschüttung eine Aufstellung der in den Detailaufstellungen 1-4 genannten Informationen anfordern, soweit die GEMA diese Informationen von der ausländischen Verwertungsgesellschaft erhalten hat. Alternativ kostenfrei über den <b>Online-Service „GEMA-Download“</b>. <a href="http://www.gema.de/gema-download">www.gema.de/gema-download</a></p>	<p>Pro Seite (zzgl. 19 % USt.): <b>1,00 Euro</b></p>
<p><b>17. Individuelle Reports zu Detailaufstellungen AR und VR (ehem. Einzelaufstellungen)</b> Diese Aufstellung wird nach individuell definierten Auswahlkriterien (z. B. Werk bzw. Werke, Hauptkonto, Sparte, Geschäftsjahr) der in der Einzelaufstellung angegebenen Informationen erstellt. Individuelle Reports können unseren Mitgliedern als Excel- oder PDF-Datei sowie in Papierform zur Verfügung gestellt werden. Alternativ kostenfrei über den <b>Online-Service „GEMA-Download“</b>. <a href="http://www.gema.de/gema-download">www.gema.de/gema-download</a></p>	<p>Pro Übersicht nach Aufwand (zzgl. 19 % USt.): <b>17,50 Euro</b> je angefangene 30 Minuten</p>
<p><b>18. Individuelle Reports zu Detailaufstellungen AR (ehem. Nutzungsaufstellungen)</b> Diese Aufstellung wird nach individuell definierten Auswahlkriterien (z. B. Werk oder Werke, Hauptkonto, Sparte, Zeitraum, Hörfunk- und Fernsehanstalten, Ort der Veranstaltung) der in der Nutzungsaufstellung angegebenen Informationen erstellt. Individuelle Reports können unseren Mitgliedern als Excel- oder PDF-Datei sowie in Papierform zur Verfügung gestellt werden. Alternativ kostenfrei über den <b>Online-Service „GEMA-Download“</b>. <a href="http://www.gema.de/gema-download">www.gema.de/gema-download</a></p>	<p>Pro Seite nach Aufwand (zzgl. 19 % USt.): <b>17,50 Euro</b> je angefangene 30 Minuten</p>

## RUND UM DAS THEMA FINANZEN

Leistung	Preis ab 01.02.2018
<b>19. Bescheinigungen über Gutschriften und Belastungen</b> Unsere Mitglieder erhalten von uns Bescheinigungen über Gutschriften und Belastungen des Mitgliedskontos über einen frei wählbaren Zeitraum innerhalb der zurückliegenden zehn Jahre.	Pro Bescheinigung (zzgl. 19 % USt.): <b>15,00 Euro</b>
<b>20. Kontoauszüge-Zweitschriften</b> Auf Wunsch senden wir unseren Mitgliedern Zweitschriften ihrer Kontoauszüge per Post oder per E-Mail zu. Alternativ kostenfrei über den <b>Online-Service „Mein Mitgliedskonto“</b> . <a href="http://www.gema.de/mein-mitgliedskonto">www.gema.de/mein-mitgliedskonto</a>	Pro Kontoauszug (zzgl. 19 % USt.): <b>3,00 Euro</b>
<b>21. Retouren von Gutschriftüberweisungen bei nicht aktuellen Bankverbindungen</b> Berechnet werden Retouren von Gutschriftüberweisungen bei nicht aktueller Bankverbindung und Aufforderung des Mitglieds zur Aktualisierung der Daten. Mitglieder können ihre Bankverbindung über den <b>Online-Service „Mein Mitgliedskonto“</b> eigenständig aktualisieren, um Kosten zu vermeiden. <a href="http://www.gema.de/mein-mitgliedskonto">www.gema.de/mein-mitgliedskonto</a>	Pro Retoure (keine USt.): <b>10,00 Euro</b>
<b>22. Registrierung und Verwaltung von Abtretungen</b> Eine Abtretung ist die vertragliche Übertragung einer Forderung an ein anderes Mitglied oder an einen Dritten. Wir dokumentieren für unsere Mitglieder Abtretungen und verwalten diese.	Einmalig pro Registrierung (zzgl. 19 % USt.): <b>15,00 Euro</b>

## SONSTIGES

Leistung	Preis ab 01.02.2018
<b>23. Aufwandsersatz zum Herstellungsrecht</b> In dem Fall, dass das Herstellungsrecht von Ihnen wahrgenommen und die GEMA nicht informiert wurde bzw. das Herstellungsrecht von Ihnen wahrgenommen wird nachdem die GEMA Sie informierte, wird ein Aufwandsersatz in Rechnung gestellt.	Pauschal für alle Verwertungsformen je audiovisuelle Produktion (zzgl. 19 % USt.): <b>17,50 Euro pro Werk</b>
<b>24. GEMA Jahrbuch</b> Das GEMA-Jahrbuch enthält umfassende Angaben und Texte zur Struktur und wirtschaftlichen Situation der GEMA sowie den Verteilungsplan, die Satzung der GEMA, die Geschäftsordnungen, das Urheberrechtsgesetz, das Verwertungsgesellschaftengesetz sowie den aktuellen Stand der gesetzlichen und vertraglichen Grundlagen. Das GEMA Jahrbuch kann als Einzelbestellung oder im Abonnement bezogen werden. Alternativ auch kostenfrei auf der GEMA-Website erhältlich: <a href="http://www.gema.de/jahrbuch">www.gema.de/jahrbuch</a>	Pro GEMA Jahrbuch (inkl. 7 % USt.): Mitglieder: <b>8,50 Euro</b> Nichtmitglieder: <b>17,00 Euro</b>
<b>25. Musikaufstellungen zu audiovisuellen Produktionen (AV-Produktionen)</b> Eine Musikaufstellung stellt die in einer audiovisuellen Produktion verwendeten Musikwerke dar. Die Aufstellung enthält u. a. die folgenden Angaben: Titel des Films oder der Serie, Regie, Produzent, Darsteller, Produktionsland, Titel der genutzten Werkfassungen, die Rechteinhaber der Werkfassung, die Häufigkeit und Dauer der Werkfassung sowie die Angabe der Verwertungsgesellschaft der Rechteinhaber.	Pro Musikaufstellung (cue-sheet) (zzgl. 19 % USt.): Mitglieder: <b>1,50 Euro</b> Nichtmitglieder: <b>3,00 Euro</b>
<b>26. Formlose Nutzungsmeldungen zum GEMA-Repertoire im Ausland</b> Formlose Nutzungsmeldungen zum GEMA-Repertoire im Ausland (Kontrollmeldungen), die nicht über die vorgesehenen Formulare <a href="http://www.gema.de/tantiemenverteilung-ausland">www.gema.de/tantiemenverteilung-ausland</a> oder über den <b>Online-Service „Musikfolgen Online“</b> <a href="http://www.gema.de/musikfolgen-online">www.gema.de/musikfolgen-online</a> eingereicht werden, sind zur Weitergabe an die Schwestergesellschaften kostenpflichtig. Die Nutzungsmeldungen müssen bis spätestens zum 31.03. des Folgejahres bei der GEMA eingegangen sein.	Je Aufführung pro Land (zzgl. 19 % USt.): <b>5,00 Euro</b>