

GEMA  
KundenCenter  
11506 Berlin

Telefon +49 (0) 30 588 58 999  
E-Mail kontakt@gema.de  
Internet www.gema.de

Ihre Kundennummer

## Musiknutzungen in Tanzschulen

### Angaben zum Kunden

Anrede	Name/Verein/Gesellschaft	Vorname
Vor- und Zuname des Vertretungsberechtigten *		Geburtsdatum
Straße/Nr.		PLZ/Ort
Telefon	Telefax	Mobil
E-Mail	Internetseite	
Registergericht	Register-/Vereinsregisternummer	
Verbandsmitgliedschaft **	seit	Mitgliedsnummer

\* bei Gesellschaften oder Vereinen \*\* z. B. ADTV

### Privatanschrift

Straße/Nr.	PLZ/Ort
------------	---------

### Rechnungsanschrift (falls abweichend)

Anrede	Name	Vorname
Straße/Nr.		PLZ/Ort

### Angaben zum Nutzungsort

Name des Nutzungsortes		
Art *		
Straße/Nr.		PLZ/Ort
Telefon	Telefax	Mobil

\* z. B. ADTV-Tanschule, Tanzstudio



# GEMA FRAGEBOGEN MUSIKNUTZUNGEN IN TANZSCHULEN

## Angaben zur Musiknutzung

Nr.*	Räumlichkeiten des Veranstaltungsortes	Größe in m <sup>2</sup> von Wand zu Wand gemessen	CD- / MP3- / MC-Player / PCs u.Ä. seit	Fernsehgeräte seit Anzahl	Video- /DVD Player seit Anzahl	Radio seit
1.	Kursraum	m <sup>2</sup>		-----	-----	
2.	Tanzsaal	m <sup>2</sup>		-----	-----	
3.	Barbereich	m <sup>2</sup>		-----	-----	
4.	Lounge	m <sup>2</sup>		-----	-----	
5.	Bistro	m <sup>2</sup>		-----	-----	
6.	Sanitärräume	m <sup>2</sup>		-----	-----	
7.		m <sup>2</sup>		-----	-----	
8.		m <sup>2</sup>		-----	-----	
9.		m <sup>2</sup>		-----	-----	



\* Raum-Nr. für Folgetabellen

Zu Fernsehgeräten:

Davon Großbildschirm/Großbildprojektion (über 106 cm Bilddiagonale)

in den Räumen Nr.

Zu Video-/DVD-Playern:

Davon Großbildschirm/Großbildprojektion (über 106 cm Bilddiagonale)

in den Räumen Nr.

### Selbstaufgenommene Werke auf CDs/MP3, PC, etc. wurden bereits nach dem Tarif VR-Ö lizenziert

Ja

Lizenznummer

Falls Lizenznummer nicht bekannt: Name, Vorname, Anschrift des Lizenznehmers

Nein, wir benötigen eine Lizenz für

pauschal 500 Werke/Titel

pauschal 1000 Werke/Titel

individuell

Anzahl der Werke/Titel

Selbstaufgenommene Werke werden nicht genutzt

Musik in Telefonwarteschleifen und Anrufbeantwortern  Ja

seit (Datum)

Anzahl der Anrufbeantworter

Internetseite mit Musik  Ja

URL

Zugriffe pro Jahr auf Seiten mit Musik

### Ich bitte um Abschluss eines

Jahresvertrages, jährlich kündbar

Vierteljahresvertrages, vierteljährlich kündbar

Monatsvertrages, monatlich kündbar

Sofern Sie nichts ankreuzen, erhalten Sie das Angebot für einen Monatsvertrag.

# GEMA FRAGEBOGEN MUSIKNUTZUNGEN IN TANZSCHULEN

## Angaben zu den Tanzlehrern

Anzahl der Tanzlehrer insgesamt	Anzahl Vollzeitlehrer	Anzahl Teilzeitlehrer
---------------------------------	-----------------------	-----------------------

## Angaben zu den Kursen

Wochenprogramm der Tanzschule im Internet (bitte URL angeben)

### Tanzschulkurse nach dem Clubsystem (Clubmitgliedschaft, Flatrate)

Jahreskursumsatz (brutto) aus Clubmitgliedschaften:

EUR/Jahr

Bitte geben Sie den Jahresumsatz brutto aus Clubtanzkursen aus dem Kalendervorjahr (01.01.-31.12.) an und fügen eine Beglaubigung durch Ihren Steuerberater bei.

Bezeichnung Clubkurs	Preisstruktur	Laufzeit	Anzahl Kursstunden pro Woche	Durchschnittliche Teilnehmer



### Tanzschulkurse mit festem Anfangs- und Enddatum (Abrechnung nach den einzelnen Kursen, z. B. 8 Kursstunden)

Jahreskursumsatz (brutto) aus Tanzschulkursen mit festem Anfangs- und Enddatum:

EUR/Jahr

Bereits im Jahresumsatz aus Clubmitgliedschaften enthalten  Ja  Nein

Bitte geben Sie den Jahresumsatz brutto aus Tanzschulkursen mit festem Anfangs- und Enddatum aus dem Kalendervorjahr (01.01.-31.12.) an und fügen eine Beglaubigung durch Ihren Steuerberater bei.

Kursbezeichnung	Kursdauer (von/bis)	Anzahl Kursstunden	Kurshonorar je Kursteilnehmer	Anzahl der Kursteilnehmer

Sofern die Tanzschulkurse mit festem Anfangs- und Enddatum nicht pauschal über den Jahreskursumsatz abgerechnet werden, müssen diese Kurse gemäß den oben gemachten Angaben bei der GEMA vor Stattfinden angemeldet werden. Zur ordnungsgemäßen Einräumung der Aufführungsrechte für Tanzschulkurse mit festem Anfangs- und Enddatum verpflichtet sich der Veranstalter, der GEMA die Summe der Kurshonorare sowie Gesamtanzahl der Kursteilnehmer des Kurses innerhalb von 14 Tagen nach Ende des Tanzkurses mitzuteilen.

# GEMA FRAGENBOGEN

## MUSIKNUTZUNGEN IN TANZSCHULEN

### Angaben zu Veranstaltungen

Anzahl der Übungsparties pro Woche	Eintritt in EUR (jeweils Höchstbetrag)
------------------------------------	--

Datum der Veranstaltung	Uhrzeit (von - bis)	Art der Veranstaltung (z.B. Übungsabend, Tanzball, Disko-Abend, Tanzparty)	Raum Nr.	Eintrittsgeld oder sonst. Kostenbetrag (Höchstbetrag)	Musik erfolgt durch:
				€	<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> f
				€	<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> f
				€	<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> f
				€	<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> f
				€	<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> f
				€	<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> f
				€	<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> f
				€	<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> f
				€	<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> f
				€	<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> f
				€	<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> f
				€	<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> f
				€	<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> f
				€	<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> f
				€	<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> f
				€	<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> f



- a) Musiker/Sänger c) CDs/MCs ohne Selbstaufnahmen e) Video-/DVD-Player ohne Selbstaufnahmen  
 b) CD-/MP3-/MC-Player/PCs u.Ä. mit Selbstaufnahmen d) Video-/DVD-Player mit Selbstaufnahmen f) Wiedergabe von Fernsehsendungen

Verwendung von Großbildschirm/Großbildprojektion (über 106 cm Bilddiagonale)  Ja

Sofern es sich um einen Tanzabschlussball handelt, gelten die Vergütungssätze U-V-KS. Voraussetzung für die Anwendung ist, dass der Abschlussveranstaltung Tanzkurse von Tanzschulen vorgeschaltet waren, die Abschlussveranstaltung den Abschluss dieser Tanzkurse bildet und sich die Abschlussveranstaltung vornehmlich an die Tanzkursteilnehmer und deren Begleitpersonen richtet und die Veranstaltungsdauer in der Regel 4 Stunden nicht übersteigt.

Hinweis: Sollten bei der Veranstaltung Musiker mitwirken, senden Sie uns bitte eine Aufstellung (Musikfolge) über die gespielten Werke zu. **[www.gema.de/musikfolgen](http://www.gema.de/musikfolgen)**

Ort

Datum

Unterschrift