

# MESSEN

*Wiedergabe von Werken des GEMA-Repertoires zur Unterhaltung ohne  
Veranstaltungscharakter auf Messen und Ausstellungen*

## *Tarif WR-MES*

1.1.2020 (25)

Nettobeträge zuzüglich z. Zt. 7 % Umsatzsteuer

### **I. VERGÜTUNGSSÄTZE**

#### **1. durch Tonträger**

je Stand 18,10 € je Tag

#### **2. durch Hörfunksendungen**

je Stand 12,20 € je Tag

#### **3. durch Fernsehsendungen**

3.1. je Fernsehgerät 6,20 € je Tag

3.2. Großbildschirm\* oder Fernsehwand  
je angefangene 100 m<sup>2</sup> Standfläche 12,20 € je Tag

#### **4. durch Bildtonträger**

4.1. je Wiedergabegerät (=Monitor) 30,40 € je Tag

4.2. Großprojektion\* oder Videowand  
je angefangene 100 m<sup>2</sup> Standfläche 60,70 € je Tag

\*Als Großbildschirme im Sinne der Vergütungssätze gelten Bildschirme mit einer Bilddiagonalen von mehr als 42 Zoll.

## **II. ALLGEMEINE BESTIMMUNGEN**

### **1. Geltungsbereich**

Die Vergütungssätze gelten für die Wiedergabe von Werken des GEMA-Repertoires zur Unterhaltung ohne Veranstaltungscharakter

- a) der Wiedergabe durch Bild- und Tonträger
- b) der Wiedergabe von Hörfunk- und Fernsehsendungen

ausschließlich auf Messen und Ausstellungen, soweit die Stände eine Flächengröße bis zu 1.000 m<sup>2</sup> aufweisen und die Nutzung im eigenen Namen und auf eigene Rechnung des Ausstellers vorgenommen wird.

### **2. Rechtzeitiger Erwerb der Einwilligung**

Die Vergütungssätze finden nur Anwendung, wenn die Einwilligung der GEMA rechtzeitig vor Beginn der Nutzung erworben wird.

### **3. Umfang der Einwilligung**

Die Einwilligung umfasst nur die der GEMA zustehenden Rechte.

Die Vergütungssätze sind unabhängig von der Anzahl der wiedergegebenen Werke des GEMA-Repertoires und unabhängig davon, in welchem Umfang das eingeräumte Verwertungsrecht genutzt wird, zu zahlen.

### **4. Gesamtvertragsnachlass**

Den Mitgliedern von Organisationen, mit denen die GEMA einen Gesamtvertrag für diesen Tarif geschlossen hat, wird ein Nachlass entsprechend den gesamtvertraglichen Vereinbarungen eingeräumt.