

GASTSTÄTTEN, HOTELS, PENSIONEN

Tarifübersicht 2019

WIEDERGABE VON HINTERGRUNDMUSIK

Vergütung je Vertragszeitraum in € netto

	Raumgröße	bei Monatsvertrag, monatlich kündbar		bei Vierteljahresvertrag, vierteljährlich kündbar		bei Jahresvertrag, jährlich kündbar
Bei Wiedergabe von Original-Tonträgern	bis 100 qm	23,39	(280,68 jährl.)	64,32	(257,28 jährl.)	233,88
	bis 200 qm	46,78	(561,36 jährl.)	128,64	(514,56 jährl.)	467,76
	bis 300 qm	70,16	(841,92 jährl.)	192,95	(771,80 jährl.)	701,64
Vervielfältigung von Werken des GEMA-Repertoires	je angefangene 500 Vervielfältigungsstücke					59,00
Bei Hörfunk-Wiedergabe	bis 100 qm	31,38	(376,56 jährl.)	86,30	(345,20 jährl.)	313,79
	bis 200 qm	62,76	(753,12 jährl.)	172,59	(690,36 jährl.)	627,58
	bis 300 qm	94,13	(1.129,56 jährl.)	258,88	(1.035,52 jährl.)	941,37
Bei Fernseh-Wiedergabe	je Fernsehgerät	20,56	(246,72 jährl.)	56,54	(226,16 jährl.)	205,54
	in Verbindung mit einem zusätzlichen Hörfunkvertrag	16,90	(202,80 jährl.)	46,45	(185,80 jährl.)	168,95
	in Verbindung mit zusätzlichem Vertrag für CD-Wiedergabe u. Ä.	13,87	(166,44 jährl.)	38,14	(152,56 jährl.)	138,69
Bei Großbildschirmen (über 42 Zoll Bilddiagonale)	bis 100 qm	65,30	(783,60 jährl.)	179,55	(718,20 jährl.)	652,88
	bis 200 qm	97,39	(1.168,68 jährl.)	267,80	(1.071,20 jährl.)	973,85
	bis 300 qm	129,90	(1.558,80 jährl.)	357,25	(1.429,00 jährl.)	1.299,09
Großbildschirme in Verbindung mit einem zusätzlichen Hörfunkvertrag	bis 100 qm	54,39	(652,68 jährl.)	149,59	(598,36 jährl.)	543,96
	bis 200 qm	81,16	(973,92 jährl.)	223,19	(892,76 jährl.)	811,57
	bis 300 qm	108,23	(1.298,76 jährl.)	297,62	(1.190,48 jährl.)	1.082,26
Großbildschirme in Verbindung mit einem zusätzlichen Vertrag für CD-Wiedergabe u. Ä.	bis 100 qm	43,52	(522,24 jährl.)	119,69	(478,76 jährl.)	435,20
	bis 200 qm	64,95	(779,40 jährl.)	178,61	(714,44 jährl.)	649,46
	bis 300 qm	86,60	(1.039,20 jährl.)	238,14	(952,56 jährl.)	865,94
Bei Weiterleitung in Hotelzimmer	je Hotelzimmer	2,33	(27,96 jährl.)	6,78	(27,12 jährl.)	26,29
Musik in Telefonwarteschleifen und Anrufbeantwortern	je angefangene 30 Amtsleitungen	19,76	(237,12 jährl.)	54,35	(217,40 jährl.)	197,64
Online-Nutzungen in geringem Umfang	Nutzungsart in der jeweils kleinsten Stufe	20,00	(240,00 jährl.)	60,00	(240,00 jährl.)	240,00

gültig bis 31.12.2019

GASTSTÄTTEN, HOTELS, PENSIONEN VERANSTALTUNGEN MIT UNTERHALTUNGS- UND TANZMUSIK

Vergütung je Veranstaltung mit Live-Musik *

Größe des Veranstaltungsraumes	Eintrittsgeld oder sonstiges Entgelt				
	ohne oder bis zu 2,00 €	bis zu 3,00 €	bis zu 4,00 €	bis zu 5,00 €	je weitere 1,00 €
bis 100 m²	24,10	30,77	37,44	44,11	6,67
200 m²	48,20	61,53	74,86	88,19	13,33
300 m²	72,30	92,30	112,30	132,30	20,00
400 m²	96,40	123,07	149,74	176,41	26,67
500 m²	120,50	153,83	187,16	220,49	33,33
600 m²	144,60	184,60	224,60	264,60	40,00
700 m²	168,70	215,37	262,04	308,71	46,67
800 m²	192,80	246,14	299,48	352,82	53,34
900 m²	216,90	276,91	336,92	396,93	60,01
1000 m²	241,00	307,68	374,36	441,04	66,68
1500 m²	361,50	461,53	561,56	661,59	100,03
2000 m²	482,00	615,38	748,76	882,14	133,38
2500 m²	602,50	769,23	935,96	1.102,69	166,73
3000 m²	723,00	923,08	1.123,16	1.323,24	200,08

gültig vom 01.01.2019 bis 31.12.2019

- * Diese Vergütungen gelten nicht bei Konzerten sowie bei Veranstaltungen im Freien ohne Eintritt wie Bürger-, Straßen-, Dorf- und Stadtfesten. Hier finden die Vergütungssätze U-K bzw. U-ST Anwendung.
- * Bei Veranstaltungen mit Musik von Original-Tonträgern erhöhen sich die Vergütungen um 20 Prozent im Auftrag der Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten mbH (GVL). Bei Live-Musikveranstaltungen, bei denen zusätzlich, z. B. in den Pausen, Musik von Original-Tonträgern wiedergegeben wird, erhöhen sich die Vergütungssätze um 10 Prozent im Auftrag der GVL. Übersteigt der Einsatz von Tonträgern die Live-Musik, so erhöhen sich die Vergütungssätze der GVL auf 20 Prozent.
- * Bei Überschreitung bestimmter Zeiten können Zuschläge zu den genannten Tarifen anfallen.
- * Für Veranstaltungen vor geladenen Gästen (wie z. B. Firmenjubiläen, Empfänge, Werbeveranstaltungen, Produktpräsentationen etc.), bei denen der Veranstalter kein Eintrittsgeld oder sonstiges Entgelt erhebt, werden die Aufwendungen für musikalische Darbietungen (wie z. B. Künstlerhonorare, Aufwendungen für die Bühne und die Technik, Moderatoren, DJs etc.) durch die Anzahl der geladenen Gäste dividiert. Dieses Ergebnis bildet ein fiktives Entgelt, welches zur Findung des Tarifbetrages herangezogen wird.

Die genannten Vergütungen für Hintergrundmusik enthalten sämtliche Zuschläge der Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten mbH (GVL), der Verwertungsgesellschaft Wort (VG Wort), der Verwertungsgesellschaft Media (VG Media) und der Zentralstelle für die Wiedergabe von Fernsehsendungen GbR (ZWF).

Alle ausgewiesenen Vergütungen sind Nettobeträge und erhöhen sich um 7 Prozent gesetzliche Umsatzsteuer. Sofern Sie Mitglied bei einem Gesamtvertragspartner der GEMA sind, erhalten Sie einen Nachlass von 20 Prozent.

Diese Übersicht ist lediglich ein Auszug aus den derzeit geltenden Tarifen der GEMA. Bei Fragen steht Ihnen unser Kundencenter zur Verfügung. Wir beraten Sie gerne!

GEMA KundenCenter

Telefon +49 (0) 30 588 58 999
E-Mail kontakt@gema.de

GEMA Tarifinformationen Weitere Informationen zu Gaststätten

www.gema.de/ad-tarife
www.gema.de/gaststaetten