

Gem. § 53 Abs. 4 UrhG ist das Fotokopieren von Musiknoten grundsätzlich verboten!

# MUSTERLIED

Tango

Text: TOM FEDERHALTER

Musik: GERHARD NOTENSCHRIFT  
Bearbeitung: Jo Harmonie

(Tempobezeichnung)

Gesang

Klavier

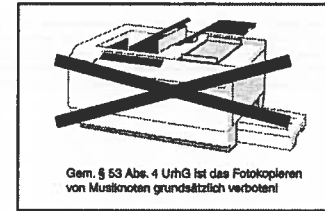
Einen Som - mer lang blüh-te uns das Glück. Je - de

Stun - de sprang tausendmal zu - rück.

... und so weiter bis Werk-Ende. Keine Einzelblätter einlegen. Es empfiehlt sich weißes Papier nicht unter 80 Gramm zu verwenden.

Das Ende des Werkes muss durch einen Schlußstrich gekennzeichnet sein!

Fine



Gem. § 53 Abs. 4 UrhG ist das Fotokopieren von Musiknoten grundsätzlich verboten!

# MUSTERLIED

Tango

Text: TOM FEDERHALTER

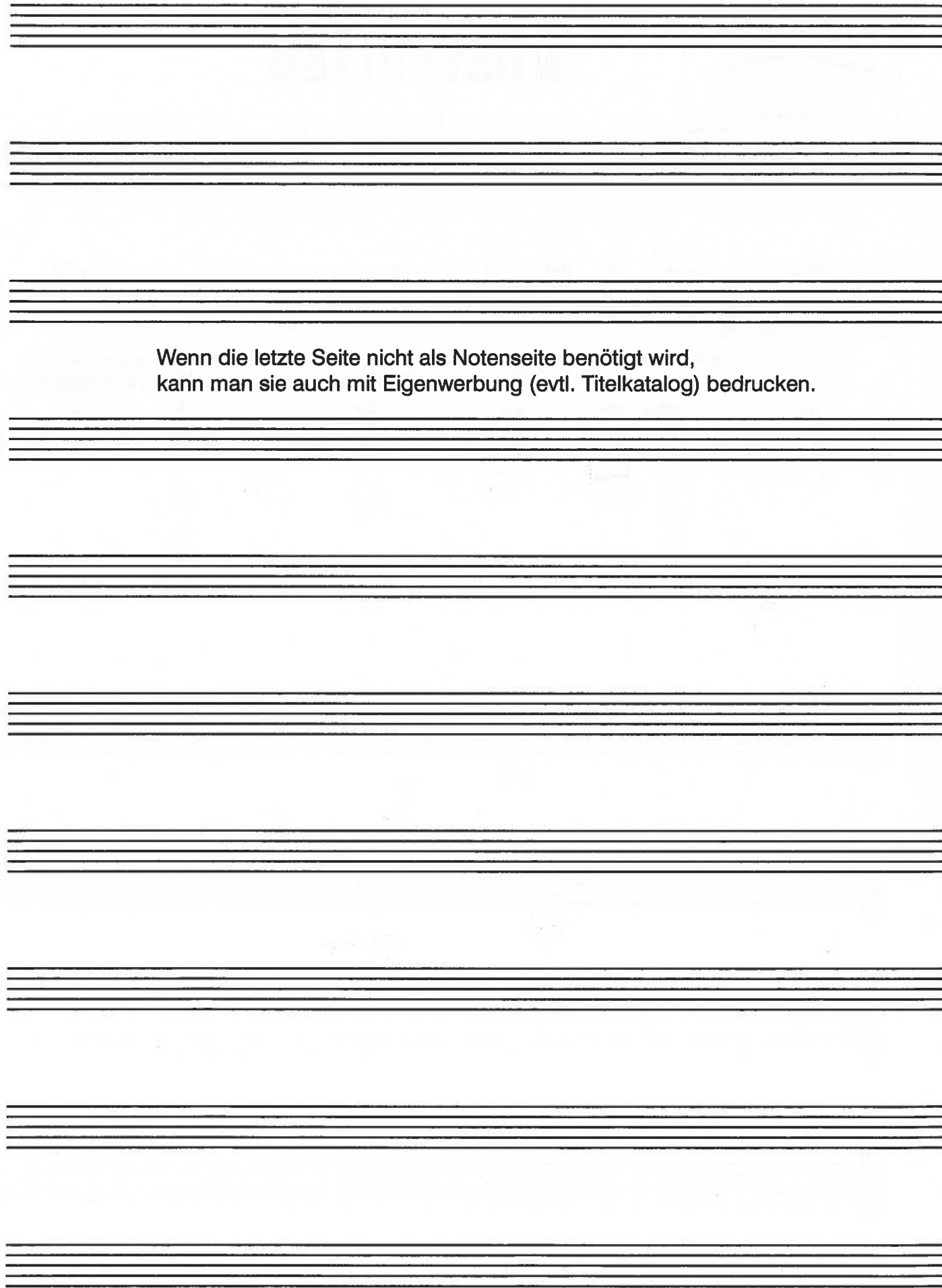
Musik: GERHARD NOTENSCHRIFT  
Bearbeitung: Jo Harmonie

Sehr langsam

*auch andere Ausführungen, wie z.B. diese Melodiestimme mit Akkord-Bezifferung, sind - je nach Anlage des Arrangements - üblich und möglich.*

*Cm7 F7 Ebj7 Eb Bb Gb7 Cm7/5-*

*Bb G7/9 - G7 G7 G+ Cm Eb6*



Wenn die letzte Seite nicht als Notenseite benötigt wird,  
kann man sie auch mit Eigenwerbung (evtl. Titeltitelkatalog) bedrucken.

**TITELSEITE:**  
*kann individuell grafisch gestaltet werden*

# MUSTERLIED

Tango

**Klavierausgabe mit Gesang  
und Melodiestimme mit Akkordbezifferung**  
(oder entsprechend, je nach Art der Ausgabe)

**Musik: GERHARD NOTENSCHRIFT  
Text: TOM FEDERHALTER**

(Raum für weitere Angaben, wie z.B.:  
erschieden auf der Schallplatte / CD .....  
oder Bild / Foto, o.ä.)

**MUSIKVERLAG „NEU“, D-12345 XY-Stadt**

Dieses Notenwerk ist urheberrechtlich geschützt.  
Das Kopieren sowie Vermietung und Vervielfältigung sind strengstens untersagt und werden zivil- und strafrechtlich verfolgt.