

GEMA
Wahlausschuss
Rosenheimer Straße 11
81667 München

E-Mail: wahlausschuss@gema.de

ERKLÄRUNG

gemäß § 13 Ziffer 1 Absatz 5 der GEMA-Satzung zur Kandidatur für die Wahl des GEMA-Aufsichtsrats in der ordentlichen Mitgliederversammlung 2021

Die folgende Erklärung dient zur Vermeidung von strukturellen Interessenkonflikten bei den Kandidatinnen und Kandidaten für die Wahl des GEMA-Aufsichtsrates. Sofern Sie für diese Wahl kandidieren, bitten wir Sie, diese Erklärung ausgefüllt und unterzeichnet zusammen mit Ihrer Kandidatur – **spätestens aber bis zum 13. April 2021** – per Post oder als PDF per E-Mail bei der oben angegebenen Adresse des GEMA-Wahlausschusses einzureichen. Bitte beachten Sie beim Ausfüllen die Hinweise auf Seite 4.

Stand 08.02.2021

1. ANGABEN ZUR KANDIDATUR

Ich kandidiere für das Amt

- eines ordentlichen Aufsichtsratsmitglieds
 eines stellvertretenden Aufsichtsratsmitglieds

in der Berufsgruppe

- Komponisten
 Textdichter
 Verleger

2. ANGABEN ZUR / ZUM UNTERZEICHNENDEN

Vor- und Nachname
Bei Kandidatur für die Berufsgruppe Verleger auch Name des vertretenen Verlags
Mitgliedsnummer des Kandidaten bzw. des vertretenen Verlags
Telefonnummer oder E-Mail-Adresse für Rückfragen

3. ERKLÄRUNG NACH § 13 ZIFFER 1 ABSATZ 5 DER GEMA-SATZUNG

- | Ich bzw. das von mir vertretene Verlagsmitglied | Ja | Nein |
|---|--------------------------|--------------------------|
| a) habe bzw. hat mit der GEMA, einem Unternehmen, an dem die GEMA beteiligt ist, oder einer anderen Verwertungsgesellschaft in den letzten drei Jahren vor der diesjährigen Wahl des Aufsichtsrats regelmäßig oder in größerem Umfang Lizenzverträge abgeschlossen* | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b) stehe bzw. steht in wirtschaftlichem oder personellem Zusammenhang mit solchen Lizenznehmern* | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c) stehe bzw. steht in wirtschaftlichem oder personellem Zusammenhang mit einer mit der GEMA konkurrierenden Organisation* | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

*Bitte beachten Sie hierzu die Ausfüllhinweise auf S. 4 unter Punkt 3.

Sofern Sie sich nicht sicher sind, ob Sie unter eine der oben genannten Fallgruppen fallen und daher die obenstehende Erklärung nicht abgeben können, bitten wir Sie um Angaben zu den folgenden Fragen.

Fragen zu den Fallgruppen a) und b):

1. Haben Sie selbst bzw. hat das von Ihnen vertretene Verlagsmitglied

oder

2. hat ein Lizenznehmer, mit dem Sie bzw. das von Ihnen vertretene Verlagsmitglied in wirtschaftlichem oder personellem Zusammenhang stehen /steht

mit der GEMA, einem Unternehmen, an dem die GEMA beteiligt ist, oder einer anderen Verwertungsgesellschaft in den letzten drei Jahren Lizenzverträge abgeschlossen?

weder 1. noch 2. trifft zu 1. trifft zu 2. trifft zu

Wenn 1. oder 2. zutrifft, bitte hier den / die Namen der Verwertungsgesellschaft(en) oder der sonstigen Unternehmen, mit denen die Lizenzverträge geschlossen wurden, angeben:

Wenn 2. zutrifft, bitte hier zusätzlich den Namen und bei Kenntnis auch die Kundennummer des / der Lizenznehmer(s) angeben:

Wenn 2. zutrifft, bitte hier auch angeben, auf welche Art und Weise Sie bzw. das von Ihnen vertretene Verlagsmitglied mit dem Lizenznehmer in Zusammenhang stehen / steht:

Wenn 1. oder 2. zutrifft, bitten wir Sie bei Kenntnis zusätzlich um folgende Angaben:

Für welchen / welche Verwertungsbereich(e) wurden die Lizenzverträge abgeschlossen?

Wie hoch ist die Anzahl der abgeschlossenen Lizenzverträge ungefähr?

Wie hoch ist der finanzielle Gesamtumfang der abgeschlossenen Lizenzverträge ungefähr?

Wann und über welchen Zeitraum wurden die Lizenzverträge in den letzten drei Jahren abgeschlossen?

Fragen zu Fallgruppe c):

Stehen Sie bzw. steht das von Ihnen vertretene Verlagsmitglied mit einer mit der GEMA konkurrierenden Organisation in Zusammenhang?

Ja Nein

Wenn ja, wie heißt diese Organisation?

Auf welche Weise stehen Sie bzw. das von Ihnen vertretene Verlagsmitglied mit dieser Organisation in Zusammenhang?

Hiermit versichere ich nach bestem Wissen und Gewissen die Richtigkeit und Vollständigkeit meiner Angaben.

Ort
Datum
Unterschrift der Kandidatin / des Kandidaten

AUSFÜLLHINWEISE

Zu 1. Angaben zur Kandidatur

Bitte geben Sie hier durch Ankreuzen der entsprechenden Felder an, für welche Funktion im Aufsichtsrat und für welche Berufsgruppe Sie kandidieren. Bitte beachten Sie, dass die Abgabe der vorliegenden Erklärung für sich genommen keine Kandidatur für die Aufsichtsratswahl darstellt. Für eine wirksame Kandidatur muss **zusätzlich** das **Formular für die Einreichung von Wahlvorschlägen für die GEMA Mitgliederversammlung** eingereicht werden, das unter www.gema.de/mitgliederversammlung oder bei der Geschäftsstelle des Wahlausschusses unter wahlausschuss@gema.de erhältlich ist.

Zu 2. Angaben zur / zum Unterzeichnenden

Bitte machen Sie hier Angaben zu Ihrer Person und – sofern Sie für die Wahl des Aufsichtsrats in der Berufsgruppe Verleger kandidieren – auch zu dem von Ihnen vertretenen Verlagsmitglied der GEMA.

Zu 3. Erklärung nach § 13 Ziffer 1 Absatz 5 der GEMA-Satzung

Die Erklärung dient der Vermeidung von strukturellen Interessenkonflikten bei der Wahl der ordentlichen und stellvertretenden Mitglieder des GEMA-Aufsichtsrates. Gemäß § 13 Ziffer 1 Absatz 5 der GEMA-Satzung liegt ein solcher Interessenkonflikt vor, wenn der Kandidat / die Kandidatin oder das von ihm / ihr vertretene Verlagsmitglied eine (oder mehrere) der unter Punkt 3 a) bis c) genannten Voraussetzungen erfüllt. Wenn dies der Fall ist, ist eine **Wahl in den Aufsichtsrat grundsätzlich nicht möglich**.

Für Verlagsmitglieder gilt jedoch folgende **Ausnahme**: Aus dem Kreis der Verlagsmitglieder, die die genannten Voraussetzungen erfüllen, können eine kandidierende Person zum Aufsichtsratsmitglied und eine kandidierende Person zur Stellvertreterin bzw. zum Stellvertreter für dieses Aufsichtsratsmitglied gewählt werden. Deren Stimmrecht ruht bei Beschlussfassungen über die Aufstellung und Änderung von Tarifen und den Abschluss von Gesamtverträgen sowie bei allen sonstigen Beschlusspunkten, bei denen der Interessenkonflikt zum Tragen kommen kann.

Erläuterungen zu den Fallbeispielen

Fallbeispiel a)

Ein **regelmäßiger Abschluss** von Lizenzverträgen ist anzunehmen, wenn die Lizenzen nicht nur vorübergehend oder in Einzelfällen, sondern z.B. über einen Zeitraum von mehreren Monaten für fortlaufende Nutzungen erworben worden sind.

Ein Abschluss von Lizenzverträgen **in größerem Umfang** kann bereits dann zu bejahen sein, wenn einzelne Lizenzen über ein großes Lizenzvolumen (über 10.000 EUR) erworben worden sind.

Fallbeispiel b)

Siehe hierzu auch die Erläuterung zu Fallbeispiel a)

Ein **wirtschaftlicher oder personeller Zusammenhang** mit einem Lizenznehmer besteht z.B. dann, wenn das Unternehmen eines Mitglieds und das Unternehmen eines Lizenznehmers gesellschaftsrechtlich in einer Hand liegen / verbunden sind und von denselben Personen geführt werden, dieselben Mitarbeiter haben etc.

Fallbeispiel c)

Zum wirtschaftlichen oder personellen Zusammenhang siehe die Erläuterung zu Fallbeispiel b)

Mit der GEMA **konkurrierende Organisationen** sind insbesondere Organisationen, die im gleichen Wahrnehmungsbereich wie die GEMA tätig sind. Ein relevanter Zusammenhang mit einer mit der GEMA konkurrierenden Organisation kann z.B. dann bestehen, wenn ein Mitglied eine Gremien-Funktion in einer anderen Verwertungsgesellschaft, die ebenfalls Musikrechte wahrnimmt, ausübt. Die bloße Mitgliedschaft in einer anderen Verwertungsgesellschaft ist dagegen nicht relevant.