



ZWEITSCHÄTZUNG

Aufstellung meiner Sonderanträge zur Berücksichtigung an der Zweitschätzung für Spezialbearbeitungen für handelsübliche Tonträger, die in einem Vorjahr bereits bei der Erstschätzung anerkannt wurden

Hinweis: Alle mit * gekennzeichneten Felder sind Pflichtfelder. Nur korrekte Angaben können berücksichtigt werden. Kontaktdaten müssen aktuell sein. Vor Ausfüllung beachten Sie bitte das entsprechende Merkblatt.

Name, Vorname	GEMA-Mitgliedsnummer	Telefon
Pseudonym	E-Mail	

Lfd. Nr.*	Titel des Musikstückes*	Titel des Originalwerkes (falls abweichend)	Komponist*	Werknummer des Originalwerkes* (sofern registriert)	Name des Interpreten*	Katalognummer(n) (falls bekannt)	Geschäftsjahr Erstschätzung*

Lfd. Nr.*	Titel des Musikstückes*	Titel des Originalwerkes (falls abweichend)	Komponist*	Werknummer des Originalwerkes* (sofern registriert)	Name des Interpreten*	Katalognummer(n) (falls bekannt)	Geschäftsjahr Erstschätzung*

Ich versichere nach bestem Wissen und Gewissen, dass die von mir gemachten Angaben der Wahrheit entsprechen.