

GEMA Online-Datenbank Interested Parties Information (IPI)

Die GEMA bietet ihren Mitgliedern über das Internet einen passwortgeschützten Zugriff auf einen Auszug der internationalen Beteiligendatenbank „Interested Parties Information“ (IPI) an.

Das IPI (Interested Parties Information) ist die internationale Beteiligendatenbank der CISAC, des Dachverbandes der Verwertungsgesellschaften. Sie enthält Informationen über rund 2 Millionen Komponisten und Textdichter sowie rund 350.000 Musikverlage, die Mitglied einer CISAC-Gesellschaft oder aus sonstigen Gründen für die Verwertungsgesellschaften interessant sind.

Die IPI-Daten sind grundlegend für den Dokumentationsaustausch und Abrechnungsverkehr zwischen den Gesellschaften; darüber hinaus nimmt die Bedeutung des IPI für den Datenaustausch zwischen den Gesellschaften und ihren Mitgliedern ständig zu. Aus diesem Grund stellt die GEMA ihren Mitgliedern in einem passwortgeschützten Bereich einen Auszug der IPI-Daten zur Verfügung.

Mit der Verwendung des IPI sind viele Vorteile verbunden:

- Mit den IPI-Daten haben Sie die Möglichkeit, Beteiligte eindeutig zu identifizieren, und zwar mit einem Identifikator (nämlich: mit der IP-Namensnummer), der international einheitlich verwendet wird.
- Dies erleichtert die Anmelde- und Registrierpraxis: Während Namensangaben in der Anmeldung häufig mehrdeutig sind, legen Sie die Beteiligten am Werk mit ihren IP-Namensnummern eindeutig fest.
- Dies beschleunigt die Erstellung der Werkregistrierung und beugt Fehler vor.
- Je mehr Partner die IPI-Namensnummern verwenden, umso einfacher wird der Datenaustausch. Davon können beispielsweise international tätige Urheber und Verlage profitieren.
- Übrigens: In den Werkbestätigungen und in der Online-Werkdatenbank werden bereits seit längerer Zeit die IPI-Namensnummern angegeben. (Dort wird zusätzlich die ehemalige Bezeichnung „CAE-Nummern“ für die IPI-Namensnummern verwendet.)

IP-Name: Variante:

IP-Vorname: Variante:

Berufsgruppe:

Ergebnisse

	IP-Name	IP-Vorname	IP-Namensnummer	Namenstyp	Berufsgruppe	Geboren	Verstorben	Nationalität	Gesellschaft AR	Gesellschaft VR
1	WHITLOCK PUBL CO		32845098	ST	Verlag				BMI	-
2	WHITLOCK MAC RAE	SAMUEL STACY	351426483	PA	Urheber				BMI	-
3	WHITLOCK BOBBY MUSIC		121334034	ST	Verlag				ASCAP	SACEM *
4	WHITLOCK	AMANDA	488156709	PP	Urheber	1980			BMI	-
5	WHITLOCK	AMANDA J	488156611	PP	Urheber	1980			BMI	-
6	WHITLOCK	AMANDA JOY	488156513	PA	Urheber	1980			BMI	-
7	WHITLOCK	AMBER	339871816	PP	Urheber				ASCAP	-
8	WHITLOCK	AMBER D M	339871914	PP	Urheber				ASCAP	-
9	WHITLOCK	ANTHONY S	463742249	PP	Urheber	1975			BMI	-
10	WHITLOCK	ANTHONY STEWAF	463741938	PA	Urheber	1975			BMI	-
11	WHITLOCK	ARNETTA G	229508167	PA	Urheber				BMI	-
12	WHITLOCK	ARNETTA GRACE	229508461	PP	Urheber				BMI	-
13	WHITLOCK	ASHLEY FAYE	344181968	PA	Urheber	1975			ASCAP	-
14	WHITLOCK	BENJAMIN HARRIS	470986320	PA	Urheber	1979			ASCAP	-
15	WHITLOCK	BILLY	32844591	PA	Urheber		1951		PRS	MCPS
16	WHITLOCK	BOB G	241274298	PP	Urheber				BMI	-
17	WHITLOCK	BOBBY	62484378	PP	Urheber	1948			BMI	-
18	WHITLOCK	BRANDON	430051907	PP	Urheber	1982			SESAC	-
19	WHITLOCK	BRANDON SCOTT	430051809	PA	Urheber	1982			SESAC	-
20	WHITLOCK	BRENDA K	353853644	PA	Urheber				BMI	-

Mitglieder-Zugang

Der Zugriff auf die IPI-Daten ist auf GEMA-Mitglieder beschränkt und nur in einem passwortgeschützten Bereich möglich. Die Zugriffsberechtigung ist mit der Berechtigung für die Online-Werkeanmeldung verknüpft: Registrierte Nutzer der Online-Werkeanmeldung haben ebenfalls Zugriff auf die IPI-Daten. Weitere Informationen zur Online-Werkeanmeldung finden Sie auf der GEMA-Homepage:

<http://www.gema.de/urheber/werke-anmelden/anmelden-ihrer-werke/>

Sie erreichen die IPI-Daten, wenn Sie auf unserer Homepage den Bereich „Musikrecherche“ auswählen.

<http://www.gema.de/musikrecherche/>