

# Summenblatt

## Technische Spezifikation (de)

Summenblatt (alle Sparten)

Version: 2.10  
Kodierung: UTF-8, CSV getrennt mit ;  
ggf. als ZIP gepackt

Achtung:  
Änderungen an Spaltennamen und Spaltenreihenfolgen werden angekündigt

#	X	Spaltenname	Datentyp	Formatierung / Ausprägung
1	A	Ausschüttungstermin	Datum	DD.MM.YYYY
2	B	Nutzungsbereich	Mapping	<a href="#">siehe Tabelle unten</a>
3	C	Verteilungssparte	Mapping	<a href="#">siehe Tabelle unten</a>
4	D	Abrechnungsnummer	Ganzzahl	
5	E	Details	Mapping	True - Ja False - Nein
6	F	Überkonto	Ganzzahl	
7	G	Hauptkonto	Ganzzahl	
8	H	Rolle	Mapping	<a href="#">siehe Tabelle unten</a>
9	I	Aufkommensart	Mapping	HK - Hauptkonto SK - Sonderkonto
10	J	Satzzahl in Kompaktaufstellung	String	
11	K	Satzzahl in Detailaufstellungen	String	
12	L	Betrag gebucht	Kommazahl	Max. 10 Dezimalstellen Dezimalpunkt ','
13	M	Repertoire Typ	String	

# Nutzungsbereich Mappingtabelle

Code	Ausprägung Nutzungsbereich
SUM	Total
ABR	Total
E	Live / Wiedergabe
BM	Live / Wiedergabe
EM	Live / Wiedergabe
ED	Live / Wiedergabe
MD	Live / Wiedergabe
U	Live / Wiedergabe
M	Live / Wiedergabe
UD	Live / Wiedergabe
DK	Live / Wiedergabe
DK VR	Live / Wiedergabe
FS	TV / Film
FS VR	TV / Film
T FS	TV / Film
T FS VR	TV / Film
MED	TV / Film
MED VR	TV / Film
T	TV / Film
TD	TV / Film
TD VR	TV / Film
R	Radio
R VR	Radio
A	Ausland
A VR	Ausland
PHONO VR	Tonträger
BT VR	Tonträger
GOP	Online
GOP VR	Online
KMOD	Online
KMOD VR	Online
MOD D	Online
MOD D VR	Online
MOD S	Online
MOD S VR	Online

<b>Code</b>	<b>Ausprägung Nutzungsbereich</b>
VOD D	Online
VOD D VR	Online
VOD S	Online
VOD S VR	Online
WEB	Online
WEB VR	Online
ZSL	Zuschläge

# Verteilungssparte Mappingtabelle

Code	Ausprägung Verteilungssparte
SUM	Summenblatt (alle Sparten)
ABR	Kompaktaufstellung (alle Sparten)
KMP	Kompaktaufstellung (alle Sparten)
KAMA_KATALOG	Katalog
KAMA_KATALOG_ONLINE	Katalog Online
KAMA_KATALOG_AUSLAND	Katalog Ausland
KAMA_KATALOG_INLAND	Katalog Inland
E	Ernte Musik (E)
BM	Bühnenmusik (BM)
EM	Ernte Musik Wiedergaben (EM)
ED	Ernte Musik Direktverteilung (ED)
MD	Musikwiedergaben Direktverteilung (MD)
U	Unterhaltungsmusik (U)
M	Musikwiedergaben (M)
UD	Unterhaltungsmusik Direktverteilung (UD)
DK	Diskotheken Wiedergaben (DK)
DK VR	Diskotheken Wiedergaben Vervielfältigungsrecht (DK VR)
FS	Fernsehen (FS)
FS VR	Fernsehen Vervielfältigungsrecht (FS VR)
T FS	Tonfilm im Fernsehen (T FS)
T FS VR	Tonfilm im Fernsehen Vervielfältigungsrecht (T FS VR)
MED	Mediatheken (MED)
MED VR	Mediatheken Vervielfältigungsrecht (MED VR)
R	Radio (R)
R VR	Radio Vervielfältigungsrecht (R VR)
T	Kino / Tonfilm (T)
TD	Tonfilm Direktverteilung (TD)
TD VR	Tonfilm Direktverteilung Vervielfältigungsrecht (TD VR)
A	Ausland (A)
A VR	Ausland Vervielfältigungsrecht (A VR)
PHONO VR	Tonträger (Phono VR)
BT VR	Bildtonträger (BT VR)
GOP	Gemischte Online-Plattformen (GOP)
GOP VR	Gemischte Online-Plattformen Vervielfältigungsrecht (GOP VR)
KMOD	Ruftonmelodien (KMOD)

Code	Ausprägung Verteilungssparte
KMOD VR	Ruftonmelodien Vervielfältigungsrecht (KMOD VR)
MOD D	Music on Demand Download (MOD D)
MOD D VR	Music on Demand Download Vervielfältigungsrecht (MOD D VR)
MOD S	Music on Demand Streaming (MOD S)
MOD S VR	Music on Demand Streaming Vervielfältigungsrecht (MOD S VR)
VOD D	Video on Demand Download (VOD D)
VOD D VR	Video on Demand Download Vervielfältigungsrecht (VOD D VR)
VOD S	Video on Demand Streaming (VOD S)
VOD S VR	Video on Demand Streaming Vervielfältigungsrecht (VOD S VR)
WEB	Websites Streaming (WEB)
WEB VR	Websites Streaming Vervielfältigungsrecht (WEB VR)
ZSL	Zuschläge (BT VR, PHONO VR, MOD D, MOD D VR, MOD S, MOD S VR, VOD D, VOD D VR, VOD S, VOD S VR)

# Rolle Mappingtabelle

Code	Ausprägung Rolle
0	Verwertungsgesellschaft
1	Komponist
2	Bearbeiter
3	Textdichter
4	Verleger
5	Bühnenverleger