

10. April 2013

Deutscher Musikautorenpreis 2013: Die Jury, die Nominierten, die Preiskategorien

Die Jury-Mitglieder des Deutschen Musikautorenpreises 2013 sind:

Thorsten Brötzmann

Der Komponist, Produzent und Arrangeur zählt zu den erfolgreichsten seines Faches in Deutschland und ist bekannt für seine Zusammenarbeit mit Stars wie den No Angels, DJ Ötzi, Christina Stürmer oder Unheilig. Dafür gab es mehr als 50 Gold und Platin-Schallplatten.

Karim Sebastian Elias

Seit seinem Diplom an der Folkwang Hochschule 1998 komponierte und produzierte er die Musik für über 60 Kino-, Fernsehfilme und Dokumentationen, u. a. zu "Rhythm is it!" und "Im Himmel, unter der Erde" (Panorama-Preis der 61. Berlinale). Kürzlich nahm er eine Professur für „Komposition und Arrangement“ an der „HFF Konrad Wolf“ in Babelsberg an, wo er seit April unterrichtet.

Ulla Meinecke

Die vielseitige Liedermacherin, Schauspielerin und Buchautorin ist eine der profiliertesten Persönlichkeiten der deutschsprachigen Popmusik. Kürzlich flatterte ihr wieder eine goldene Schallplatte für Annett Louisans Album „In meiner Mitte“ ins Haus.

Rick Stedler

Der Mitbegründer der Band Scooter ist besser als Rick J. Jordan bekannt. Der Komponist und Toningenieur steht hinter dem Sounddesign der Techno-Band. Mit mehr als 20 Alben und über 30 Millionen verkauften Tonträgern sind sie eine der erfolgreichsten deutschen Gruppen.

Helmut Zapf

Der einstige Meisterschüler von Professor Georg Katzer lebt und arbeitet als freiberuflicher Komponist für die Musik und gibt seit 1987 als Lehrbeauftragter sein Wissen an den Nachwuchs weiter. Für seine Kompositionen wurde er mehrfach ausgezeichnet.

Die Kategorien und Nominierten – exklusive Erfolgreichstes Werk und Lebenswerk – für den Deutschen Musikautorenpreis 2013 sind:

Komposition Rock/Pop

Silbermond (Stefanie Kloß, Andreas Nowak, Johannes Stolle, Thomas Stolle)

Die Toten Hosen (Michael Breitkopf, Andreas Frege, Andreas von Holst, Andreas Meurer, Stephen George Ritchie)

Simon Triebel

Text Pop

Andreas Bourani

Heike Kospach

Stefan Stoppok

Komposition Sinfonik

Matthias Pintscher

Enno Poppe

Jörg Widmann

Komposition Dance/Elektro

Die Atzen (Vicente de Teba, Marc Schneider)

Boys Noize (Alexander Ridha)

Yann Peifer & Manuel Reuter

Komposition Kunstlied

Siegfried Matthus

Aribert Reimann

Rainer Rubbert

Komposition Filmmusik

Christine Aufderhaar

Oliver Biehler

Annette Focks

Text Hip-Hop

Cro

Deichkind (Henning Besser, Sebastian Dürre, Philipp Grütering, Sascha Reimann)

Die Orsons (Johannes Bruhns, Lukas Michalczyk, Bartek Nikodemski, Markus Winter)

Nachwuchsförderung

Christian Elsässer

Torsten Goods & Jan Miserre

Pablo Held